|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **A tantárgy neve:** | **ANGOL NYELV** | 9. | 10. | 11. | 12. |
|  | **Négy évfolyamos gimnázium emelt szintű képzés** | 180 | 180 |  |  |
|  | **Alapszintű képzés (választható)** |  |  | 144 | 124 |
|  | **Emelt érettségire felkészítő képzés (választható)** |  |  | 216 | 186 |

**A tanterv előzményei:** az élő idegen nyelv tantárgy 8. év végére előírt kerettantervi követelményeinek (KER szerinti A2) teljesítése. A tanuló rendelkezzen az anyanyelven alapvető leíró nyelvtani ismeretekkel (szófajok, mondatrészek, mondatfajták).

**ALAPELVEK**

Az élő idegen nyelv oktatásának alapvető célja, a Nemzeti Alaptanterv 2020-hoz illeszkedő kerettanterv és a Közös Európai Referenciakeret (KER) alapján, a tanulók idegen nyelvi kommunikatív kompetenciájának megalapozása és fejlesztése. E műveltségi terület céljait korunk emberének kommunikációs igényei határozzák meg, összhangban az Európa Tanács ajánlásaival.

Az élő idegen nyelvek ismerete elengedhetetlen:

— a világ dolgaiban való megbízható tájékozódáshoz;

— a felelős, szabadon meghozott döntésekhez;

— a munkaerőpiacon való boldoguláshoz;

— a nemzetközi kommunikációba való bekapcsolódáshoz;

— saját és más kultúrák értékeinek megértéséhez és megbecsüléséhez.

**A NYELVTANULÁS CÉLRENDSZERE**

A korszerű idegennyelv-oktatás a nyelvhasználó valós szükségleteire épül, ezért tevékenységközpontú. Olyan helyzetekre készíti fel a tanulókat, amelyek már most vagy a későbbiek során várhatóan fontos szerepet játszanak életükben. A nyelvtanulási folyamat középpontjában a cselekvő tanulók állnak, akik az idegen nyelv segítségével kommunikatív feladatokat oldanak meg. A feladatok megoldása során receptív, produktív, illetve interaktív nyelvi tevékenységeket végeznek. Mivel a valóságban a legtöbb megoldandó feladat több készség együttes alkalmazását teszi szükségessé, ezeket integráltan tanítjuk.

A nyelvtanítás során törekedni kell arra, hogy a hallott vagy olvasott szöveg autentikus, a feladatvégzés szempontjából hiteles legyen. Az internet segítségével a tanulók maguk is viszonylag könnyen kerülhetnek autentikus célnyelvi környezetbe, részeseivé válhatnak az adott kultúrának, kapcsolatot teremthetnek a célnyelven beszélőkkel, ami komoly motivációs forrás lehet, és nagyban elősegítheti az autonóm tanulóvá válást. A tanulási folyamat szervezésében nagy jelentősége van a kooperatív feladatoknak és a projektmunkának, ezek szintén erősíthetik a motivációt.

A tanuló a nyelvtanulási folyamat során kapjon világos/egyértelmű információt a tanulás céljáról, folyamatáról és módszereiről. Legyen alkalma a tanulási folyamat során saját kommunikációs szükségleteit megfogalmazni, témákat, tevékenységeket, eljárásmódokat kérni vagy javasolni. Nyíljon lehetősége önálló feladatmegoldásra, ismerje meg azon források használatát (szótárak, kézikönyvek, nyelvtankönyvek, gyakorlóanyagok, elektronikus források stb.), amelyek segíthetik az önálló munkában. Munkájának rendszeres tanári értékelése mellett sajátítsa el az önértékelés módszereit.

A tanulónak legyen alkalma életkori sajátosságainak, érdeklődésének és kommunikációs szükségleteinek megfelelő, a való élet feladataihoz közel álló nyelvi tevékenységekben részt venni. Munkája során lehetőleg autentikus vagy adaptált, esetleg leegyszerűsített autentikus szövegekkel dolgozzon. Legyen módja változatos formában (pármunka, csoportmunka stb.) részt venni kommunikatív interakciókban és alkalma a célnyelv autentikus használatát megtapasztalni.

A NAT, illetve a kerettanterv által az egyes képzési szakaszokra meghatározott nyelvi szintek a következők:

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **9-10. évfolyam** | **11-12. évfolyam** |
| Négy évfolyamos képzés | B1 | B2 |
| Emelt szintű képzés |  | C1 |

**Fejlesztendő kompetenciák**

**A tanulás kompetenciái:** Az idegen nyelvek tanulása során fejlődik a tanuló memóriája, a korábban tanult elemek felidézését és rendszerezését igénylő tanulási teljesítménye. A tanuló képessé válik a nyelvtanulási stratégiák felismerésére és ezek alkalmazására, ez pedig hasznosul más tantárgyak esetében is. Megtanulja a hibákra történő visszajelzések elfogadását, a hibák kijavításának szükségességét, valamint képessé válik saját és társai fejlődésének értékelésére. A tanórán kívüli nyelvtanulási lehetőségek felismerésével és kihasználásával is készül az egész életen át tartó tanulásra. Az önálló nyelvtanulásra való felkészülés a tanulási folyamat aktív résztvevőivé teszi.

**A kommunikációs kompetenciák:** A nyelvórai tevékenységek képessé teszik a tanulót arra, hogy az élő idegen nyelven árnyaltan fejezze ki, objektíven támassza alá, szemléltesse gondolatait, hallgassa meg társait, társaival közösen hozzon döntéseket, formáljon véleményt, információt és tudást osszon meg. Képekre, ábrákra, hanganyagokra, szövegekre idegen nyelven utal, azokra vonatkozóan véleményt fogalmaz meg és állást foglal, s ezeket felhasználva, párban vagy csoportban, további kommunikációs feladatokat old meg. Nyelvtudását személyes és online nyelvi érintkezésben kapcsolatépítésre használja fel.

**A digitális kompetenciák:** Az idegen nyelvek tanulása során a tanuló úgy használja a digitális eszközöket, forrásokat és mobiltelefonos applikációkat, hogy a célnyelv jellemző kifejezéseit és pragmatikáját megfelelően alkalmazza, valamint saját fejlődését és tanulását támogassa. Ezzel lehetővé válik az idegen nyelvű szövegalkotás, szövegértés és nyelvi interakciók fejlesztése digitális felületeken és eszközök használatával.

**A matematikai, gondolkodási kompetenciák:** Az idegen nyelv tanulása során a tanulónak több szempontból fejlődik a gondolkodása, mely során egyre több nyelvi elemet képes felismerni, felidézni, az egymásra épülő elemeket logikusan elrendezni és alkalmazni. A feldolgozott témák hatására mérlegelő gondolkodása és problémamegoldó készsége, a nyelvek közötti kódváltást lehetővé tevő kognitív képességei is fejlődnek. Nyelvtudása növeli az információszerzési és tudásmegosztási lehetőségeit.

**A személyes és társas kompetenciák:** A társas kompetenciák fejlődéséhez hozzájárulnak a nyelvórákon gyakran párban vagy csoportban végzett feladatok, valamint egyéb, kooperáción alapuló tanulási tevékenységek is, melyek során fejlődik együttműködési készsége, kitartása, cél- és feladattudata. A nyelvtudás növeli a tanulók önbizalmát, önbecsülését, valamint fejleszti más nemzetek tagjaihoz, kultúrájához és az idegen, ismeretlen világokhoz való viszonyát.

**A kreatív alkotás, önkifejezés és kulturális tudatosság kompetenciái:** Az idegen nyelv tanulása során a tanuló nyitottá válik a saját országa, nemzete és más népek történelmére, kultúrája közötti eltérésekre, elfogadja a különbségeket, magabiztosságát az anyanyelvi kötődés és az a kritikus, toleráns gondolkodásmód határozza meg, amely teret ad a kreatív, alkotó jellegű önkifejezésnek. A korszerű nyelvtanítás szükségszerűen magában foglalja a tanuló életkorának megfelelő alkotó tevékenységeket és az alkotással kapcsolatos tartalmakat.

**Munkavállalói, innovációs és vállalkozói kompetenciák:** A kompetencia fejlesztése valós nyelvi célok és helyzetek idegen nyelven történő leképezésével valósul meg. Egy nyelvi feladat megoldása közben a tanuló együttműködik, hagyományos és digitális forrásokat használ, kommunikál, problémát vitat meg, döntéseket hoz, ezekről beszámol és mindezek felkészítik a munkavállalásra.

**A TANULÓK ÉRTÉKELÉSE**

Az értékelésnek az általános iskolai nyelvtanulás teljes időtartama alatt az a legalapvetőbb funkciója, hogy motiválja a tanulót az idegen nyelv tanulásában. Ezért a visszajelzés is minden évfolyamon elsősorban pozitív, a kevésbé sikeres, javításra szoruló fejlesztések csak a pozitívumokhoz képest kaphatnak hangsúlyt. A tanuló maga is egyre inkább képessé válik saját eredményeinek, eredményességének értékelésére mind a tanóra, mind a tanórán kívül folytatott idegennyelvi kommunikáció során.

Kialakul emellett az a funkció is, hogy visszajelzést adjon arról, a tanuló a készség-fejlesztés területén az adott időpontban (a tanév közben folyamatosan vagy a tanév végén) éppen hol tart. Visszajelzés a tanulónak (és a szülőnek), hogy melyek az erős és gyenge pontjai, milyen attitűd jellemzi a nyelvtanuláshoz való viszonyát, honnan meríthet bátorítást, önbizalmat, illetve hová kell még energiát befektetnie.

Fontos, hogy az értékelés rendszeres legyen, tartalmazzon formális (pl. dolgozat) és nem formális (órai munka) elemeket. Az értékelés során is ügyelni kell a differenciálás elvére, például külön feladatokkal ösztönözhetjük a motiváltabb tanulókat.

**A TANESZKÖZÖK KIVÁLASZTÁSÁNAK ELVEI**

Fontos alapelv, hogy nem a tankönyv hivatott meghatározni a nyelvoktatást, hanem a koncepcionális, tanterv-alapon végiggondolt nyelvoktatás megvalósításához kell kiválasztani a megfelelő tankönyvet, tankönyvcsaládot.

A tankönyv akkor hasznos eszköze a nyelvoktatásnak, ha mindig az idegennyelvi kommunikáció fejlesztését célozza, akkor korszerű, ha eleget tesz a Közös Európai Referenciakeretben megfogalmazott és a NAT-ban nevesített nyelvtudási szintek funkcionális nyelvhasználati előírásainak, és akkor jó, ha a tanárnak öröm tanítani belőle, és a tanulónak öröm tanulni vele. Lényeges szempont lehet a kiválasztásban, hogy a tankönyv feleljen meg az életkori sajátosságoknak és a magyar nyelvtanuló - esetenként speciális - igényeinek.

Legyen a tankönyv tartalmában és kivitelezésében motiváló, a nyelvtanulás iránt kedvet ébresztő.

# 9–10. évfolyam

Ennek a nevelési-oktatási szakasznak a fő célja az, hogy a tanuló az előző szakaszokban megalapozott idegen nyelvi kommunikatív kompetenciáját továbbfejlessze. A nyelvi alapkészségek, valamint egyre hangsúlyosabban a társadalom és nyelvhasználat, a jel- és szabályrendszerek és az interkulturális kompetenciák együttes fejlesztése a feladat, és mindez továbbra is összhangban áll a Nat-ban megfogalmazott egyéb kulcskompetenciákkal és nevelési célokkal. Ebben a szakaszban is fontos, hogy a nyelvtanulás az idegen nyelvi tartalmakon keresztül ébressze fel a tanulóban a világ megismerésének igényét, az ismeretek, a tudás átadásának lehetőségét, a kreatív, felelősségteljes gondolkodást, az önkifejezési vágyat, a nemzeti és az interkulturális tudatosságot, valamint a digitális kompetenciák kialakítását.

Nyelvtudásának fejlődésével egyidőben a tanuló ebben a szakaszban is tovább halad az önálló, tudatos nyelvhasználóvá válás útján. Nemcsak egyre több és árnyaltabb, valós kommunikációs helyzetben tudja használni a nyelvórákon megszerzett tudását, hanem azt is egyre jobban érti, hogy a használható nyelvtudás a felnőtt élet, elsősorban a továbbtanulás, a szakmai boldogulás egyik alapvető kulcsa. Egyre inkább kész arra, hogy akár elvontabb témákban is alkalmazza nyelvi ismereteit, készségeit. Ezért a nyelvóráknak segíteniük kell a tanulót abban, hogy az elsajátított nyelvi eszközöket egyre inkább személyes érdeklődéséhez, terveihez, valamint boldogulásához igazodó, valós kommunikációs helyzetekben használhassa.

Az egyre összetettebbé váló tartalmak megértésének, elsajátításának és használatának érdekében a diák továbbra is sokféle, érdekes, kihívást jelentő feladatot old meg a nyelvórákon. A változatos munkaformák lehetőséget biztosítanak arra, hogy együtt dolgozzon társaival, például projektmunkákban, kiselőadásokban, vitafórumokon, és ezek során használja kreativitását, problémamegoldó gondolkodását, illetve, hogy kifejtse véleményét hagyományos és digitális csatornákon keresztül is. Érzékenységéből adódóan különösen fontos az irányító tanár támogató visszajelzése, a többféle értékelési forma, amelyek által segítséget és mintát kap önmaga és társai értékeléséhez, megtanulja saját, és mások hibáit felismerni, és azokat helyükön kezelni. Így válik egyre inkább önállóvá a nyelvtanulás és a nyelvhasználat terén is.

Az egyéni érdeklődés figyelembevétele meghatározó, ezért a nyelvórákba be kell emelni olyan idegen nyelvi tartalmakat, lehetőségeket és eszközöket, amelyekkel a tanuló a nyelvórákon kívül is szívesen foglalkozik. A 9-10. évfolyamon új témakörként megjelenik a tudomány és technika, a kommunikáció, az utazás és turizmus, és a már ismert témakörök is bővülnek, összetettebbé válnak. Kettéválik a személyes és a környezeti tématartomány, a személyes tématartomány kiegészül a tágabb emberi kapcsolatok, az életmód, valamint az ember és társadalom témakörökkel, a környezeti pedig a környezetvédelemmel. Míg az osztálytermi témakör, valamint a személyes és a környezeti vonatkozások súlya csökken, addig hangsúlyosabbá válnak a kereszttantervi, a kibővített közéleti, aktuális, célnyelvi és nyelvtanulási tématartományok. A hozzájuk rendelt óraszámok továbbra is ajánlások, inkább a tématartományok feldolgozásának javasolt mélységét jelölik.

Ebben a nevelési-oktatási szakaszban a tanuló újabb szövegtípusokkal – nyelvi szintjének és érdeklődésének megfelelő ifjúsági irodalmi olvasmányokkal ismerkedik meg. A gondosan kiválasztott, autentikus szövegek feldolgozása során tovább fejlődik a szövegalkotási, szövegértési, valamint interakciós készsége. A célnyelvi ismeretszerzés és tudásmegosztás az általános iskolához képest hangsúlyosabbá válik.

A szakasz végére a tanuló eléri a KER szerinti B1 nyelvi szintet.

|  |  |
| --- | --- |
| **Fejlesztési egység** | **Hallott szöveg értése** |
| **Előzetes tudás** | A2, azaz a tanuló már megérti a leggyakrabban előforduló szókincset és bizonyos nyelvi fordulatokat, ha közvetlen, személyes témákról van szó.  Megérti a rövid, világos és egyszerű üzenetek és közlések lényegét. |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | Az ismerős témákról folyó köznyelvi beszéd megértése főbb vonalaiban és egyes részleteiben is.  Egy beszélgetés során a résztvevők világosan megfogalmazott érveinek megértése több beszélő esetén is.  A fontos információk megértése azokban a rádió- és tévéműsorokban, filmjelenetekben, amelyek aktuális eseményekről, illetve az érdeklődési körhez kapcsolódó témákról szólnak, ha viszonylag lassan és érthetően beszélnek. |
| **A fejlesztés tartalma** | |
| A köznyelvi beszéd főbb fordulatainak megértése rendszeresen előforduló, ismerős témák esetén.  A hallott szöveg gondolatmenetének nagy vonalakban való követése, egyes tényszerű részinformációk megértése, amennyiben a beszéd világos és ismerős kiejtéssel folyik.  Mindennapi társalgásban a világos beszéd követése szükség esetén visszakérdezések segítségével.  Ismerős témájú lényegre törő előadás vagy beszéd követése.  Egyszerű műszaki információ megértése, részletes útbaigazítások követése.  Telefonbeszélgetésekben a főbb információk megértése.  Ismerős témákról szóló rádiós és televíziós hírműsorok és egyszerűbb hangfelvételek lényegének megértése.  Egyszerű nyelvezetű film követése, amelyben a cselekményt nagyrészt a vizuális eszközök és az események közvetítik.  A köznyelvi szövegekben az érzések, kérések és vágyak kifejezésének megértése.  A szövegértési stratégiák alkalmazása, pl. ismerős beszédtéma esetén az időnként előforduló ismeretlen szavak jelentésének kitalálása a szövegösszefüggésből, és a mondat jelentésének kikövetkeztetése.  *A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások*  Hosszabb használati utasítások, közlemények, párbeszédek, instrukciók, előadások, beszédek, viták, interjúk, dalok, visszaemlékezések, rögzített telefonos szövegek, reklámok, viccek, tévé- és rádióműsorok, filmelőzetesek, filmek. | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Fejlesztési egység** | **Szóbeli interakció** |
| **Előzetes tudás** | A2, azaz a tanuló egyszerű és begyakorolt feladatok során kommunikál az iskolával, otthonnal és szabadidővel kapcsolatos témákról.  Részt vesz rövid beszélgetésekben.  Kérdez és válaszol kiszámítható, mindennapi helyzetekben.  Egyszerű gondolatokat és információkat cserél ismerős témákról. |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | Önálló boldogulás a mindennapi élet legtöbb, akár váratlan helyzetében is.  Gondolatokat cseréje, vélemény kifejtése és érvelés érdeklődési körbe tartozó és általános témákról is.  A leggyakoribb kommunikációs forgatókönyvek ismerete és alkalmazása.  Alkalmazkodás a kommunikációs helyzethez stílusban, regiszterhasználatban. |
| **A fejlesztés tartalma** | |
| Társalgásban való részvétel ismerős témák esetén, felkészülés nélkül.  Érzelmek kifejezése és reagálás mások érzelmeire, mint pl. reménykedés, csalódottság, aggodalom, öröm.  Problémák felvetése, megvitatása, teendők meghatározása, választási lehetőségek összehasonlítása.  A tanulmányokhoz, érdeklődési körhöz kapcsolódó beszélgetésben való részvétel, információcsere, álláspont kifejtése, rákérdezés mások nézeteire.  Gondolatok, vélemény kifejezése kulturális témákkal kapcsolatban, pl. zene, film, könyvek.  Elbeszélés, újságcikk, előadás, eszmecsere, interjú vagy dokumentumfilm összefoglalása, véleménynyilvánítás, a témával kapcsolatos kérdések megválaszolása.  Nézetek világos kifejtése, érvek egyszerű cáfolata.  Választási lehetőségek összehasonlítása, előnyök és hátrányok mérlegelése.  Utazások során felmerülő feladatok, pl. közlekedés, szállás intézése vagy ügyintézés a hatóságokkal külföldi látogatás során.  Váratlan nehézségek kezelése (pl. elveszett poggyász, lekésett vonat).  Szolgáltatásokkal kapcsolatos helyzetek kezelése akár váratlan nehézségek esetén is, panasz, reklamáció.  Részletes utasítások adása, követése és kérése (pl. hogyan kell valamit csinálni).  Interjúban, konzultáción való részvétel kezdeményezése és információmegadás (pl. tünetek megadása orvosnál).  Órai interakciókban, pármunkában való magabiztos részvétel.  Ismerős témáról beszélgetés kezdeményezése, fenntartása, szó átvétele, átadása, mások bevonása, beszélgetés lezárása.  Beszélgetésben elhangzottak összefoglalása, a lényeg kiemelése, a megértés ellenőrzése, félreérthető megfogalmazás javítása, körülírás, szinonimák használata.  A kommunikációs eszközök széles körének alkalmazása és reagálás azokra közismert nyelvi megfelelőik semleges stílusban való használatával.  Az udvariassági szokások ismerete és alkalmazása.  A mindennapi témák, család, érdeklődési kör, iskola, utazás és aktuális események megtárgyalásához elegendő szókincs és annak általában helyes alkalmazása.  Ismerős kontextusokban elfogadhatóan helyes nyelvhasználat.  A szövegszervezés alapvető eszközeinek megbízható használata.  Általában tisztán érthető kiejtés és intonáció.  A szóbeli interaktív vizsgához szükséges kommunikációs stratégiák.  *A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások*  Társalgás, megbeszélés, eszmecsere, tranzakciók, utasítások, interjúk, viták. | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Fejlesztési egység** | **Összefüggő beszéd** |
| **Előzetes tudás** | A2, azaz a tanuló egyszerűen beszél önmagáról, a családjáról, más emberekről, lakóhelyéről, tanulmányairól, iskolájáról. |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | A szintnek megfelelő szókincs és szerkezetek segítségével az ismerős témakörökben folyamatos önkifejezés.  Érthető, folyamatos beszéd, a mondanivaló szókincsének és tartalmának megtervezése, és szükség esetén annak tudatos módosítása.  Egy gondolat vagy probléma főbb pontjainak tartalmilag pontos kifejtése. |
| **A fejlesztés tartalma** | |
| Folyamatos megnyilatkozás az érdeklődési körnek megfelelő témákról a gondolatok lineáris összekapcsolásával.  Elbeszélések vagy leírások lényegének összefoglalása folyamatos beszédben, a gondolatok lineáris összekapcsolásával.  Részletes élménybeszámoló az érzések és reakciók bemutatásával.  Valóságos vagy elképzelt események részleteinek bemutatása.  Könyv vagy film cselekményének összefoglalása és az ehhez kapcsolódó reakciók megfogalmazása.  Álmok, remények és ambíciók, történetek elmondása.  Vélemények, tervek és cselekedetek rövid magyarázata.  Rövid, begyakorolt megnyilatkozás ismerős témákról.  Előre megírt, lényegre törő, követhető előadás ismerős témáról.  Az összefüggő beszéd tervezése során új kombinációk, kifejezések begyakorlása, alkalmazása.  Az összefüggő beszédben kompenzáció alkalmazása, pl. körülírás elfelejtett szó esetén.  Ismerős kontextusokban a nyelvi norma követésére törekvő nyelvhasználat.  A nyelvi eszközök rugalmas használata a mondanivaló kifejezésére, ezek adaptálása kevésbé begyakorolt helyzetekben.  A közlés magabiztos bevezetése, kifejtése és lezárása alapvető eszközökkel.  Önellenőrzés és az önkorrekció, pl. a félreértéshez vezető hibák felismerése és javítása.  *A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások*  Leírások, képleírások, témakifejtés (pl. vizuális segédanyag alapján), elbeszélő szöveg, érveléssor, előadás, prezentáció (önállóan vagy segédanyagok, instrukciók alapján), projektek bemutatása, versek, rapszövegek | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Fejlesztési egység** | **Olvasott szöveg értése** |
| **Előzetes tudás** | A2, azaz a tanuló képes többféle szövegfajtát olvasni, tudja, hogy a szövegfajták sajátosságainak ismerete segít a szöveg megértésében.  Megtalálja az adott helyzetben fontos konkrét információkat egyszerű, ismerős témákról szóló mindennapi szövegekben. |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | A nagyrészt közérthető nyelven írt, az érdeklődési körhez kapcsolódó, lényegre törő szövegek megértése.  Az érdeklődési körhez kapcsolódó, lényegre törő szövegek gondolatmenete lényegének megértése.  Vélemények, érvelések követése nagy vonalakban, és a részinformációk kiszűrése. |
| **A fejlesztés tartalma** | |
| A fontos általános vagy részinformációk megértése autentikus, hétköznapi nyelven íródott szövegekben, pl. levelekben, brosúrákban és rövid, hivatalos dokumentumokban.  A feladat megoldásához szükséges információk megtalálása hosszabb szövegekben is.  A fontos gondolatok felismerése ismerős témákról szóló, lényegre törő újságcikkekben.  A gondolatmenet és a következtetések felismerése világosan írt érvelésekben.  A köznyelven írt szövegekben az érzések, kérések és vágyak kifejezésének megértése.  A mindennapi témákkal összefüggő, köznyelven írt magánlevelek megértése annyira, hogy sikeres írásbeli kommunikációt tudjon folytatni.  Különböző eszközök egyszerű, világosan megfogalmazott használati utasításának megértése.  Ismert témájú hivatalos levélben az elintézéshez szükséges információk megértése.  Az egyszerű szövegfajták felépítésének felismerése, ezen ismeret alkalmazása a szövegértés során.  A feladat elvégzéséhez szükséges információk összegyűjtése a szöveg különböző részeiből, illetve több szövegből.  Az egyszerű szövegfajták felépítésének felismerése, ezen ismeret alkalmazása a szövegértés során.  Az ismeretlen szavak jelentésének kikövetkeztetése a mondat megértett részei és a szövegösszefüggés alapján.  Az autentikus szövegek jellegéből fakadó ismeretlen fordulatok kezelése a szövegben.  *A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások*  Utasítások (pl. feliratok, használati utasítások), tájékoztató szövegek (pl. hirdetés, reklám, menetrend, prospektus, műsorfüzet), játékszabályok, hagyományos és elektronikus levelek, újságcikkek (pl. hír, beszámoló, riport), internetes fórumok hozzászólásai, ismeretterjesztő szövegek, képregények, viccek, egyszerű irodalmi szövegek. | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Fejlesztési egység** | **Íráskészség** |
| **Előzetes tudás** | A2, azaz a tanuló összefüggő mondatokat ír olyan témákról, amelyek közvetlen szükségletekre, élményekre, eseményekre és konkrét információkra vonatkoznak.  Ismerős témákról gondolatait egyszerű kötőszavakkal összekapcsolt mondatsorokban fejezi ki írásban.  Néhány műfajban egyszerű és rövid, tényközlő szövegeket ír minta alapján az őt érdeklő, ismert témákról. |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | Részletesebb, összefüggő és tagolt szövegek fogalmazása ismert, hétköznapi és elvontabb témákról.  Írásban beszámolás eseményekről, élményekről, érzésekről, benyomásokról és véleményről, a vélemény alátámasztása.  Hatékony írásbeli interakció folytatása.  Jegyzetkészítés olvasott vagy hallott, érdeklődési körhez tartozó szövegről, illetve saját ötletekről.  Több ismert műfajban is rövid, lényegre törő szövegek létrehozása a műfaj főbb jellegzetességeinek és stílusjegyeinek alkalmazásával. |
| **A fejlesztés tartalma** | |
| Egyszerű, összefüggő, lényegre törő szöveg írása számos, érdeklődési köréhez tartozó, ismerős témában, rövid, különálló elemek lineáris összekapcsolásával.  Hírek, gondolatok, vélemények és érzések közlése olyan elvontabb és kulturális témákkal kapcsolatban is, mint pl. a zene vagy a művészet.  Információt közlő/kérő feljegyzések/üzenetek írása (pl. barátoknak, szolgáltatóknak, tanároknak).  Véleményt kifejező üzenet, komment írása (pl. internetes fórumon, blogban).  Formanyomtatvány, kérdőív kitöltése, online ügyintézés.  Életrajz, lényegre koncentráló leírás, elbeszélés készítése.  Riport, cikk, esszé írása.  Rövid olvasott vagy hallott szöveg átfogalmazása, összefoglalása, jegyzet készítése.  Saját ötletekről jegyzet készítése.  Interaktív írás esetén megerősítés, vélemény kérése, az információ ellenőrzése, problémákra való rákérdezés, illetve problémák elmagyarázása.  Az írás egyszerű tagolása: bevezetés, kifejtés, lezárás; bekezdések szerkesztése.  Néhány egyszerű szövegkohéziós és figyelemvezető eszköz használata.  Az alapvető írásbeli műfajok fő szerkezeti és stílusjegyeinek követése (pl. levélben/e-mailben megszólítás, záró formula; a formális és informális regiszterhez köthető néhány szókincsbeli és helyesírási sajátosság).  Kreatív, önkifejező műfajokkal való kísérletezés (pl. vers, rap, rigmus, dalszöveg, rövid jelent, paródia írása, illetve átírása).  Írásos minták követése és aktuális tartalmakkal való megtöltésük.  Kész szövegekből számára hasznos fordulatok kiemelése, és saját írásában való alkalmazása.  Irányított fogalmazási feladat kötött tartalmainak a fogalmazásban való megjelenítése.  Írásának tudatos ellenőrzése, javítása; félreértést okozó hibáinak korrigálása.  A mondanivaló közvetítése egyéb vizuális eszközökkel (pl. nyilazás, kiemelés, központozás, internetes/SMS rövidítés, emotikon, rajz, ábra, térkép, kép, diasor).  *A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások*  Hagyományos és elektronikus nyomtatványok, kérdőívek; listák; hagyományos és elektronikus képeslapok; poszterszövegek; képaláírások; üzenetek; SMS-ek/MMS-ek; személyes adatokat tartalmazó bemutatkozó levelek, e-mailek vagy internes profilok; tényszerű információt nyújtó, illetve kérő levelek és e-mailek; személyes információt, tényt, illetve tetszést/nemtetszést kifejező üzenetek, internetes bejegyzések; egyszerű cselekvéssort tartalmazó instrukciók; egyszerű ügyintéző levelek/e-mailek (pl. tudakozódás, megrendelés, foglalás, visszaigazolás); diasor; egyszerű, rövid történetek, elbeszélések, mesék; rövid jellemzések; rövid leírások; jegyzetek; riportok, cikkek, esszék, felhívások, versek, rapszövegek, rigmusok, dalszövegek, rövid jelenetek, paródiák. | |

A témakörök áttekintő táblázata:

|  |  |
| --- | --- |
| **Témakör neve** | **Javasolt óraszám** |
| Personal topics: family relations, lifestyle, people and society | **75** |
| Environment and nature | **35** |
| School and education | **18** |
| Holidays, travelling, tourism | **18** |
| Public matters, entertainment | **35** |
| English and language learning | **35** |
| Intercultural topics | **18** |
| Cross-curricular topics and activities | **25** |
| Current topics | **33** |
| Science and technology, Communication | **18** |
| Gaining and sharing knowledge | **50** |
| **Összes óraszám:** | **360** |

**Javasolt tevékenységek:**

Projekt (egyéni), internetes kutató munka és csoportos projekt, Vitafórum, Szerepjáték, prezentáció készítése, közvélemény kutatás, egy angol nyelvű film megtekintése, egyéni kutatás és képes beszámoló, íráskészség fejlesztése, önálló szövegalkotás (blog írása), szituációs játék, játék, egy rövid angol nyelvű novella feldolgozása

**9. évfolyam**

**Évi óraszám: 180**

**Tartalom**

1. **Kommunikációs szándékok**

#### A társadalmi érintkezéshez szükséges kommunikációs szándékok

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Kezdeményezés és válasz** | |
| Megszólítás: | Excuse me.  Hi. | Yes?  Can I help you? |
| Köszönés: | Good morning / afternoon / evening  Hello Mark.  Hello, how are you?  Hi! | Good morning / afternoon / evening  Hello Alice.  Very well, thank you. And how about you?  Hi! |
| Elköszönés: | Goodbye.  Bye-bye!  See you later.  See you tomorrow.  Good night.  Take care.  Have a good day.  Keep in touch. | Goodbye.  Bye!  See you.  Good night.  Thanks. Bye!  Thanks.  OK, bye. |
| Bemutatkozás, bemutatás: | My name is…  This is Mr/Mrs/Miss…  Meet my friend, Kevin.  Have you met Jane? | Hello.  Hi!  Pleased to meet you.  Nice to meet you. |
| Telefon felvétele: | Oxford, five oh two double one six four. | Hello, this is Kevin Smith speaking. |
| Telefonon bemutatkozás: | Hello, this is Allie Cooper speaking |  |
| Telefonon más személy kérése: | Can I speak to Mark, please?  Could you put me through to Mrs Cooper, please? | Yes, just a minute, please. |
| Telefonálásnál elköszönés: | I’ll call back again later this evening.  It was lovely to speak to you.  Thanks for ringing. Bye! | Bye! |
| Üdvözletküldés: | Give my love / regards to… | I will. |
| Megszólítás személyes levélben: | Dear George,  Hi Peter, |  |
| Elbúcsúzás személyes levélben: | Kind regards,  Best wishes,  Write soon,  Love (from),  I’m looking forward to hearing from you soon. |  |
| Érdeklődés mások hogyléte felől és reagálás: | How are you feeling today?  How are you doing?  What’s the matter? | Fine. / OK / All right. Much better, thanks.  Not too bad.  Not very well, I’m afraid.  Actually, I feel ill. |
| Engedélykérés és reagálás: | May I use your telephone?  Do you mind if I open the window? | Yes, go ahead.  Not at all. |
| Köszönetnyilvánítás és arra reagálás: | Thanks.  Thank you very much.  Thanks a lot.  It’s very kind of you.  I’d like to thank you for your help. | Not at all.  You are welcome.  That’s all right.  Don’t mention it.  My pleasure. |
| Bocsánat kérése és arra reagálás: | I’m sorry. I’m very sorry.  Please forgive me. | That’s all right.  It doesn’t matter.  Never mind.  No problem. |
| Gratulációk, jókívánságok és azokra reagálás: | Merry Christmas.  Happy New Year!  Happy birthday!  Many happy returns (of the day)  Congratulations!  Have a nice holiday.  All the best.  Cheers! | Merry Christmas.  Happy New Year!  Happy birthday!  Thank you.  Thank you, the same to you.  Cheers! |

#### Érzelmek kifejezésére szolgáló kommunikációs szándékok

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Sajnálkozás, együttérzés: | I’m sorry about your illness.  I’m sorry to hear that.  What a shame!  Oh, dear. |  |
| Öröm, szomorúság: | Are you happy about that?  What do you think of that?  How do you feel about that? | Great!  I’m so glad.  I’m very happy about it.  I’m glad to hear that.  I’m so pleased that…  I feel so happy for…  I’m sorry to hear that.  What a pity.  Oh, no!  Oh, dear!  I feel so sorry for… |
| Elégedettség, elégedetlenség, bosszúság: | What do you think of…?  Are you pleased with…?  Are you happy with…? | That’s fine/nice/not bad.  That was fine/good/ nice  I’m happy with…  I’m quite pleased with…  It’s not very good.  That wasn’t very good.  I’m tired of… |
| Csodálkozás: | Tom is twenty.  This is a book for you. | Is he?  What a surprise! |
| Remény: | What are you hoping for?  What are you looking forward? | I’m looking forward to…  I hope you’ll have time to join me for dinner. |
| Aggodalom, félelem: | What’s the matter?  Are you afraid of what might happen? | I’m frightened by the news.  It was really frightening. |
| Bánat, elkeseredés: | Are you disappointed with your exam results? | I’m very disappointed.  I’m sorry to hear that. |

#### Személyes beállítódás és vélemény kifejezésére szolgáló kommunikációs szándékok

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Véleménykérés, véleménynyilvánítás és arra reagálás: | What do you think?  What do you think of it? | I don’t think it’s good.  I think it’s horrible. |
| Valaki igazának elismerése és el nem ismerése: | You’re right.  You’re wrong. |  |
| Érdeklődés, tetszés, nemtetszés: | Are you interested in art?  Do you like visiting museums?  You like tennis, don’t you? | I’m interested in science.  It doesn’t really interest me.  I think it’s great. |
| Dicséret, kritika: | You’re really kind. |  |
| Akarat, kívánság: | Would you like a drink?  I’d like to leave now. | I’d like some beer. |
| Képesség: | Can you ride a horse?  I just wasn’t able to do it. | I couldn’t ride a motorbike. |
| Kötelezettség: | You have to switch off your mobile when you fly.  When do we have to finish it? |  |
| Szükségesség: | Do you need to edit your friends?  You must see a doctor. | I don’t really need to.  You don’t need to do this, it isn’t necessary. |
| Lehetőség: | She may be late.  He might be from Sweden. |  |
| Szándék, kívánság: | What do you want to do?  Would you like to go home now? | I’d like to see a museum  I don’t want to go out tonight. |
| Terv: | Are you going to go to university?  What are you going to do? | I’m going to find a new job.  I’m planning to improve my English. |

#### Információcseréhez kapcsolódó kommunikációs szándékok

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Dolgok, személyek megnevezése, leírása: | What is it?  What does he look like? | It’s… / That’s… / It’s a kind of… / It’s used for…  Your brother looks like a rugby player. |
| Események leírása: | What happened? | I was waiting to play tennis yesterday when my partner called me to say that he couldn’t come because his car had broken down. |
| Információkérés, -adás: | How many goals did you score?  When will the train leave?  How do I get to Belleville?  What subject did you study at university? | It was a draw.  At eight in the evening.  Take line 11.  I studied French literature. |
| Tudás, nemtudás: | Do you know if there’s a train from here to Reading? | I’m not sure about this.  I have no idea. |
| Bizonyosság, bizonytalanság: | Are you sure you want to go?  Do you think Hannah knows Paris? | I’m not sure. Maybe.  I don’t think she has ever been there. |
| Ismerés, nem ismerés: | Do you know Liverpool? | Yes, I have already been there. |

#### A partner cselekvését befolyásoló kommunikációs szándékok

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Kérés: | Could you do me a favour?  Can you lend me two euros?  Would you pass me the salt please?  Can you recommend a good restaurant near here? | Yes, of course.  Sorry, I can’t at the moment.  Certainly, here you are.  I’m afraid I can’t. |
| Tiltás, felszólítás: | You mustn’t use your mobile until you get off the plane.  Don’t do this. | Thanks for reminding me.  OK, I won’t.  All right. |
| Segítségkérés és arra való reagálás: | I need help with my homework. Could you translate a few words for me? | Certainly.  Yes, of course. |
| Javaslat és arra reagálás: | Let’s go to the cinema tonight.  How about having lunch in a pub? | I’d prefer to go to the theatre.  Good idea. |
| Meghívás és arra reagálás: | Would you like to come to the cinema? | Yes, I’d love to.  No, I’m afraid I can’t.  I’m sorry, I can’t. |
| Tanács és arra reagálás: | What would you recommend?  What shall I do?  What do you think I should do? | Why don’t you…?  I think you should…  I don’t think you should… |

#### Interakcióban jellemző kommunikációs szándékok

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Megértés biztosítása: | Visszakérdezés, ismétléskérés  Nem értés, magyarázatkérés, magyarázat értés ellenőrzése | Did you say I should take line 11?  Sorry, where did you say she lived?  I don’t think I understand.  Could you understand?  Sorry, what does that mean? |
| Párbeszéd strukturálása: | Beszédszándék jelzése, beszélgetés kezdése  Elemek összekapcsolása  Beszélgetés lezárása | Can I ask you a few questions?  And then… so…  Well, it’s been nice talking to you. |

**b) Fogalomkörök**

| **Fogalomkörök** | | **Fogalomkörök nyelvi kifejezései** | |
| --- | --- | --- | --- |
| **Cselekvés, történés, létezés kifejezése** | Jelenidejűség | *present simple*  *present simple passive*  *present continuous*  *present perfect simple*  *present perfect passive* | Where does she usually have lunch and dinner?  This film is based on a famous book.  People are inspired to travel by films.  We’re having lunch in a pub today.  They’ve visited two museums this week.  The new film has just been released. |
| Múltidejűség | *past simple*  *past simple passive*  *past continuous*  *past perfect* | How did you get home from the airport?  The film was set at the beginning of the 20th century.  Hundreds of people were coming to the show.  He got the job as he had sent a very clever CV. |
| Jövőidejűség | *going to*  *present continuous*  *future simple* | I’m not going to do this.  We’re travelling to Paris tomorrow.  There will be more and more single children. |
| **Birtoklás kifejezése** |  | *have*  *possessive adj.*  *possessive pronouns*  *genitive ’s*  *of* | I have two brothers and a sister.  my, your, etc.  the director’s secretary  the door of the plane  Whose bag is this? |
| **Térbeli viszonyok** | Irányok, helymeghatározás | *prepositions, prepositional phrases, adverbs*  *location* | under, opposite, next to, between, in front of, behind, inside, outside, above, etc.  in the east/west, by the station, near the pub, along the river, etc. |
| **Időbeli viszonyok** | Gyakoriság  Időpont  Időtartam | *adverbs of time with*  *how often?*  *when? what time?*  *how long?* | already, yet, just  always, often, sometimes, never, once/twice a week, every day, etc.  yesterday, last week, two years ago,  tomorrow, next week, in 1970, in July, at 5 o’clock, on Monday, for a week, etc. |
| **Mennyiségi viszonyok** |  | *cardinal /ordinal numbers*  *money* | two hundred and second  seven hundred and fifty-five thousand three hundred and sixty-six dollars |
| **Minőségi viszonyok** |  | *comparative sentences (short, long adjectives)* | Rio is cheaper than Helsinki.  Wellington is less dangerous than Rio.  This is the most beautiful place I’ve ever seen. |
| **Modalitás** |  | *should, can/could*  *be able to, must, have to, need, may, might, used to* | You shouldn’t smoke so much.  I couldn’t swim well when I was 9.  She wasn’t able to finish it on time.  She may have long hair, I’m not sure.  We had to work hard every day.  They used to be friends when they were young. |
| **Logikai viszonyok** |  | *linking words*  *conditional 1*  *conditional 1 with future time clause*  *conditional 2*  *conditional 3* | and, or, but, because, although, etc.  that’s why  We’ll be very surprised if they get married this year.  How will you celebrate if you get good results?  If you could come back in another life, what would you like to be?  He would never have started the training course if he had known it was so hard. |
| **Függő beszéd** |  | *reported speech* | We asked the shop assistant how much it was.  She asked me to buy a newspaper on my way home. |
| **Szövegösszetartó eszközök** |  | *articles, determiners,*  *indefinite pronouns, etc.*  *relative pronouns, defining and non-defining relative clauses* | a, an, the, no article  some, any, no, none, somewhere, no-one, etc.  The man who lives next door has three awful dogs.  Salzburg, where Mozart was born, gets millions of visitors every year. |

**c) A fenti kerettantervi témakörökhöz illeszkedő témák**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Téma** | **Kapcsolódási pont** | **Óraszám** |
| Iskola, barátság, oktatás, műveltség, kultúra, viselkedés,  tantárgyközi információszerzés | önismeret, kommunikáció, kultúra, hon- és népismeret, brit civilizációs ismeretek, illemtan | 30 |
| Környezet és természet, állatok, növények, környezet a lakóhely közelében, időjárás és éghajlat | földrajz, biológia, kommunikáció, hon- és népismeret, vizuális kultúra | 25 |
| Munka, munkahely, napi tevékenységek, család, személyleírás, lakás | önismeret, kommunikáció, illemtan, civilizációs ismeretek, népismeret | 25 |
| Étkezés, életmód, vásárlás, étterem | egészségtan, kultúra, hon- és népismeret, brit civilizáció, illemtan | 20 |
| Sport, szabadidő, TV, mozi | kultúra, média, hon- és népismeret, egészségtan | 20 |
| Utazás, kirándulás, külföldi munka, képzeletbeli utazás, közlekedés, tájékozódás a világban, nyelvtanulás, kultúra | földrajz, technológia, hon- és népismeret, brit civilizációs ismeretek, kommunikáció | 25 |
| Tudomány, technológia és kommunikáció | fizika, kémia, matekmatika, kommunikáció, életvitel | 15 |
| Levélírás, hivatalos level, email, önéletrajz | Kommunikáció, illemtan, brit civilizációs ismeretek | 20 |

**A továbbhaladás feltételei**

*Hallott szöveg értése*

A tanuló képes

* kb. 200 szavas köznyelvi szövegben a lényeges információt a lényegtelentől elkülöníteni;
* kb. 200 szavas köznyelvi szövegben ismeretlen nyelvi elem jelentését a szövegösszefüggésből kikövetkeztetni;
* kb. 200 szavas köznyelvi szövegben fontos információt megérteni;
* kb. 200 szavas köznyelvi szövegben specifikus információt azonosítani;
* köznyelvi beszélgetést vagy monologikus szöveget különösebb nehézség nélkül megérteni.

*Beszédkészség*

A tanuló képes

* árnyaltabban megfogalmazott kérdésekre összetettebb struktúrákban rendezett válaszokat adni;
* választékos mondatokban közléseket megfogalmazni, kérdéseket feltenni, eseményeket elmesélni, érzelmeket kifejezni;
* megértési, illetve kifejezési problémák esetén segítséget kérni;
* beszélgetésben részt venni;
* társalgásban véleményt kikérni, álláspontot megvédeni;
* egyénileg vagy kooperáció során létrehozott projektmunkával kapcsolatos kiselőadást tart önállóan, akár IKT-eszközök segítségével, felkészülést követően.

*Olvasott szöveg értése*

A tanuló képes

* kb. 250 szavas, köznyelven megírt szöveget elolvasni;
* kb. 250 szavas szövegben lényeges információt a lényegtől megkülönböztetni;
* ismert nyelvi elemek segítségével kb. 250 szavas köznyelvi szövegben ismeretlen nyelvi elemek jelentését kikövetkeztetni;
* kb. 250 szavas szövegben fontos információt megtalálni;
* kb. 250 szavas szövegben specifikus információt azonosítani;
* kb. 250 szavas köznyelven megírt szöveget anyanyelven és/vagy célnyelven összefoglalni;
* egyszerű vagy egyszerűsített publicisztikai vagy irodalmi szöveg különösebb nehézség nélkül megérteni.

*Íráskészség*

A tanuló képes

* kb. 200 szavas, tényszerű információt közvetítő néhány bekezdésből álló, szöveget írni;
* gondolatait és érzelmeit változatos kifejezésekkel és mondatszerkezetekkel, a megfelelő nyelvi eszközök használatával, logikai összefüggések alapján bekezdésbe rendezett szövegben megfogalmazni;
* különböző szövegfajtákat létrehozni;
* változatos közlésformákat használni.

**10. évfolyam**

**Évi óraszám: 180**

A 10. évfolyam feladata az előző években tanultak rendszerezése, szintetizálása, kiemelt cél a szóbeli kifejezőkészség fejlesztése.

**Tartalom**

1. **Kommunikációs szándékok**

#### A társadalmi érintkezéshez szükséges kommunikációs szándékok

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Kezdeményezés és válasz** | |
| Megszólítás: | Excuse me.  Hi. | Yes?  Can I help you? |
| Köszönés: | Good morning / afternoon / evening  Hello Mark.  Hello, how are you?  Hi! | Good morning / afternoon / evening  Hello Alice.  Very well, thank you. And how about you?  Hi! |
| Elköszönés: | Goodbye.  Bye-bye!  See you later.  See you tomorrow.  Good night.  Take care.  Have a good day.  Keep in touch. | Goodbye.  Bye!  See you.  Good night.  Thanks. Bye!  Thanks.  OK, bye. |
| Bemutatkozás, bemutatás: | My name is…  This is Mr/Mrs/Miss…  Meet my friend, Kevin.  Have you met Jane? | Hello.  Hi!  Pleased to meet you.  Nice to meet you. |
| Telefon felvétele: | Oxford, five oh two double one six four. | Hello, this is Kevin Smith speaking. |
| Telefonon bemutatkozás: | Hello, this is Allie Cooper speaking |  |
| Telefonon más személy kérése: | Can I speak to Mark, please?  Could you put me through to Mrs Cooper, please? | Yes, just a minute, please. |
| Telefonálásnál elköszönés: | I’ll call back again later this evening.  It was lovely to speak to you.  Thanks for ringing. Bye! | Bye! |
| Üdvözletküldés: | Give my love / regards to… | I will. |
| Megszólítás személyes levélben: | Dear George,  Hi Peter, |  |
| Elbúcsúzás személyes levélben: | Kind regards,  Best wishes,  Write soon,  Love (from),  I’m looking forward to hearing from you soon. |  |
| Érdeklődés mások hogyléte felől és reagálás: | How are you feeling today?  How are you doing?  What’s the matter? | Fine. / OK / All right. Much better, thanks.  Not too bad.  Not very well, I’m afraid.  Actually, I feel ill. |
| Engedélykérés és reagálás: | May I use your telephone?  Do you mind if I open the window? | Yes, go ahead.  Not at all. |
| Köszönetnyilvánítás és arra reagálás: | Thanks.  Thank you very much.  Thanks a lot.  It’s very kind of you.  I’d like to thank you for your help. | Not at all.  You are welcome.  That’s all right.  Don’t mention it.  My pleasure. |
| Bocsánat kérése és arra reagálás: | I’m sorry. I’m very sorry.  Please forgive me. | That’s all right.  It doesn’t matter.  Never mind.  No problem. |
| Gratulációk, jókívánságok és azokra reagálás: | Merry Christmas.  Happy New Year!  Happy birthday!  Many happy returns (of the day)  Congratulations!  Have a nice holiday.  All the best.  Cheers! | Merry Christmas.  Happy New Year!  Happy birthday!  Thank you.  Thank you, the same to you.  Cheers! |

#### Érzelmek kifejezésére szolgáló kommunikációs szándékok

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Sajnálkozás, együttérzés: | I’m sorry about your illness.  I’m sorry to hear that.  What a shame!  Oh, dear. |  |
| Öröm, szomorúság: | Are you happy about that?  What do you think of that?  How do you feel about that? | Great!  I’m so glad.  I’m very happy about it.  I’m glad to hear that.  I’m so pleased that…  I feel so happy for…  I’m sorry to hear that.  What a pity.  Oh, no!  Oh, dear!  I feel so sorry for… |
| Elégedettség, elégedetlenség, bosszúság: | What do you think of…?  Are you pleased with…?  Are you happy with…? | That’s fine/nice/not bad.  That was fine/good/ nice  I’m happy with…  I’m quite pleased with…  It’s not very good.  That wasn’t very good.  I’m tired of… |
| Csodálkozás: | Tom is twenty.  This is a book for you. | Is he?  What a surprise! |
| Remény: | What are you hoping for?  What are you looking forward? | I’m looking forward to…  I hope you’ll have time to join me for dinner. |
| Aggodalom, félelem: | What’s the matter?  Are you afraid of what might happen? | I’m frightened by the news.  It was really frightening. |
| Bánat, elkeseredés: | Are you disappointed with your exam results? | I’m very disappointed.  I’m sorry to hear that. |

#### Személyes beállítódás és vélemény kifejezésére szolgáló kommunikációs szándékok

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Véleménykérés, véleménynyilvánítás és arra reagálás: | What do you think?  What do you think of it? | I don’t think it’s good.  I think it’s horrible. |
| Valaki igazának elismerése és el nem ismerése: | You’re right.  You’re wrong. |  |
| Érdeklődés, tetszés, nemtetszés: | Are you interested in art?  Do you like visiting museums?  You like tennis, don’t you? | I’m interested in science.  It doesn’t really interest me.  I think it’s great. |
| Dicséret, kritika: | You’re really kind. |  |
| Akarat, kívánság: | Would you like a drink?  I’d like to leave now. | I’d like some beer. |
| Képesség: | Can you ride a horse?  I just wasn’t able to do it. | I couldn’t ride a motorbike. |
| Kötelezettség: | You have to switch off your mobile when you fly.  When do we have to finish it? |  |
| Szükségesség: | Do you need to edit your friends?  You must see a doctor. | I don’t really need to.  You don’t need to do this, it isn’t necessary. |
| Lehetőség: | She may be late.  He might be from Sweden. |  |
| Szándék, kívánság: | What do you want to do?  Would you like to go home now? | I’d like to see a museum  I don’t want to go out tonight. |
| Terv: | Are you going to go to university?  What are you going to do? | I’m going to find a new job.  I’m planning to improve my English. |

#### Információcseréhez kapcsolódó kommunikációs szándékok

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Dolgok, személyek megnevezése, leírása: | What is it?  What does he look like? | It’s… / That’s… / It’s a kind of… / It’s used for…  Your brother looks like a rugby player. |
| Események leírása: | What happened? | I was waiting to play tennis yesterday when my partner called me to say that he couldn’t come because his car had broken down. |
| Információkérés, -adás: | How many goals did you score?  When will the train leave?  How do I get to Belleville?  What subject did you study at university? | It was a draw.  At eight in the evening.  Take line 11.  I studied French literature. |
| Tudás, nemtudás: | Do you know if there’s a train from here to Reading? | I’m not sure about this.  I have no idea. |
| Bizonyosság, bizonytalanság: | Are you sure you want to go?  Do you think Hannah knows Paris? | I’m not sure. Maybe.  I don’t think she has ever been there. |
| Ismerés, nem ismerés: | Do you know Liverpool? | Yes, I have already been there. |

#### A partner cselekvését befolyásoló kommunikációs szándékok

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Kérés: | Could you do me a favour?  Can you lend me two euros?  Would you pass me the salt please?  Can you recommend a good restaurant near here? | Yes, of course.  Sorry, I can’t at the moment.  Certainly, here you are.  I’m afraid I can’t. |
| Tiltás, felszólítás: | You mustn’t use your mobile until you get off the plane.  Don’t do this. | Thanks for reminding me.  OK, I won’t.  All right. |
| Segítségkérés és arra való reagálás: | I need help with my homework. Could you translate a few words for me? | Certainly.  Yes, of course. |
| Javaslat és arra reagálás: | Let’s go to the cinema tonight.  How about having lunch in a pub? | I’d prefer to go to the theatre.  Good idea. |
| Meghívás és arra reagálás: | Would you like to come to the cinema? | Yes, I’d love to.  No, I’m afraid I can’t.  I’m sorry, I can’t. |
| Tanács és arra reagálás: | What would you recommend?  What shall I do?  What do you think I should do? | Why don’t you…?  I think you should…  I don’t think you should… |

#### Interakcióban jellemző kommunikációs szándékok

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Megértés biztosítása: | Visszakérdezés, ismétléskérés  Nem értés, magyarázatkérés, magyarázat értés ellenőrzése | Did you say I should take line 11?  Sorry, where did you say she lived?  I don’t think I understand.  Could you understand?  Sorry, what does that mean? |
| Párbeszéd strukturálása: | Beszédszándék jelzése, beszélgetés kezdése  Elemek összekapcsolása  Beszélgetés lezárása | Can I ask you a few questions?  And then… so…  Well, it’s been nice talking to you. |

**b) Fogalomkörök**

| **Fogalomkörök** | | **Fogalomkörök nyelvi kifejezései** | |
| --- | --- | --- | --- |
| **Cselekvés, történés, létezés kifejezése** | Jelenidejűség | *present simple*  *present simple passive*  *present continuous*  *present perfect simple*  *present perfect continuous*  *present perfect passive* | Where does she usually have lunch and dinner?  This film is based on a famous book.  People are inspired to travel by films.  We’re having lunch in a pub today.  They’ve visited two museums this week.  The new film has just been released.  I’ve been learning English for 3 years. |
| Múltidejűség | *past simple*  *past simple passive*  *past continuous*  *past perfect* | How did you get home from the airport?  The film was set at the beginning of the 20th century.  Hundreds of people were coming to the show.  He got the job as he had sent a very clever CV. |
| Jövőidejűség | *going to*  *present continuous*  *future simple*  *future continuous*  *future passive*  *questions tags* | I’m not going to do this.  We’re travelling to Paris tomorrow.  There will be more and more single children.  This time next month I’ll be lying on the beach.  My car will be repaired tomorrow.  You like dogs, don’t you? |
| **Birtoklás kifejezése** |  | *have*  *possessive adj.*  *possessive pronouns*  *genitive ’s*  *of* | I have two brothers and a sister.  my, your, etc.  the director’s secretary  the door of the plane  Whose bag is this? |
| **Térbeli viszonyok** | Irányok, helymeghatározás | *prepositions, prepositional phrases, adverbs*  *location* | under, opposite, next to, between, in front of, behind, inside, outside, above, etc.  in the east/west, by the station, near the pub, along the river, etc. |
| **Időbeli viszonyok** | Gyakoriság  Időpont  Időtartam | *adverbs of time with*  *how often?*  *when? what time?*  *how long?* | already, yet, just  always, often, sometimes, never, once/twice a week, every day, etc.  yesterday, last week, two years ago,  tomorrow, next week, in 1970, in July, at 5 o’clock, on Monday, for a week, etc. |
| **Mennyiségi viszonyok** |  | *cardinal /ordinal numbers*  *money* | two hundred and second  seven hundred and fifty-five thousand three hundred and sixty-six dollars |
| **Minőségi viszonyok** |  | *comparative and superlative sentences (short, long adjectives)* | Rio is cheaper than Helsinki.  Wellington is less dangerous than Rio.  This is the most beautiful place I’ve ever seen. |
| **Modalitás** |  | *should, can/could*  *be able to, must, have to, need, may, might, used to, should have, might have* | You shouldn’t smoke so much.  I couldn’t swim well when I was 9.  She wasn’t able to finish it on time.  She may have long hair, I’m not sure.  We had to work hard every day.  They used to be friends when they were young.  She should have done it sooner. |
| **Logikai viszonyok** |  | *linking words*  *conditional 1*  *conditional 1 with future time clause*  *conditional 2*  *conditional 3* | and, or, but, because, although, etc.  that’s why  We’ll be very surprised if they get married this year.  How will you celebrate if you get good results?  If you could come back in another life, what would you like to be?  He would never have started the training course if he had known it was so hard. |
| **Függő beszéd** |  | *reported speech* | We asked the shop assistant how much it was.  She asked me to buy a newspaper on my way home. |
| **Szövegösszetartó eszközök** |  | *articles, determiners,*  *indefinite pronouns, etc.*  *relative pronouns, defining and non-defining relative clauses* | a, an, the, no article  some, any, no, none, somewhere, no-one, etc.  The man who lives next door has three awful dogs.  Salzburg, where Mozart was born, gets millions of visitors every year. |

**c) A fenti kerettantervi témakörökhöz illeszkedő témák**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Téma** | **Kapcsolódási pont** | **Óraszám** |
| Iskola, barátság, oktatás, műveltség, kultúra, viselkedés,  tantárgyközi információszerzés | önismeret, kommunikáció, kultúra, hon- és népismeret, brit civilizációs ismeretek, illemtan | 25 |
| Környezet és természet, állatok, növények, környezet a lakóhely közelében, időjárás és éghajlat | földrajz, biológia, kommunikáció, hon- és népismeret, vizuális kultúra | 25 |
| Munka, munkahely, napi tevékenységek, család, személyleírás, lakás | önismeret, kommunikáció, illemtan, civilizációs ismeretek, népismeret | 25 |
| Étkezés, életmód, vásárlás, étterem | egészségtan, kultúra, hon- és népismeret, brit civilizáció, illemtan | 20 |
| Sport, szabadidő, TV, mozi | kultúra, média, hon- és népismeret, egészségtan | 20 |
| Utazás, kirándulás, külföldi munka, képzeletbeli utazás, közlekedés, tájékozódás a világban, nyelvtanulás, kultúra | földrajz, technológia, hon- és népismeret, brit civilizációs ismeretek, kommunikáció | 25 |
| Tudomány, technológia és kommunikáció | fizika, kémia, matekmatika, kommunikáció, életvitel | 20 |
| Levélírás, hivatalos level, email, önéletrajz | Kommunikáció, illemtan, brit civilizációs ismeretek | 20 |

**A továbbhaladás feltételei**

*Hallott szöveg értése*

A tanuló képes

* kb. 200 szavas köznyelvi szövegben a lényeges információt a lényegtelentől elkülöníteni;
* kb. 200 szavas köznyelvi szövegben ismeretlen nyelvi elem jelentését a szövegösszefüggésből kikövetkeztetni;
* kb. 200 szavas köznyelvi szövegben fontos információt megérteni;
* kb. 200 szavas köznyelvi szövegben specifikus információt azonosítani;
* köznyelvi beszélgetést vagy monologikus szöveget különösebb nehézség nélkül megérteni.

*Beszédkészség*

A tanuló képes

* árnyaltabban megfogalmazott kérdésekre összetettebb struktúrákban rendezett válaszokat adni;
* választékos mondatokban közléseket megfogalmazni, kérdéseket feltenni, eseményeket elmesélni, érzelmeket kifejezni;
* megértési, illetve kifejezési problémák esetén segítséget kérni;
* beszélgetésben részt venni;
* társalgásban véleményt kikérni, álláspontot megvédeni;
* egyénileg vagy kooperáció során létrehozott projektmunkával kapcsolatos kiselőadást tart önállóan, akár IKT-eszközök segítségével, felkészülést követően;
* összefüggő, folyékony előadásmódú szóbeli prezentációt tart önállóan, felkészülést követően, IKT-eszközökkel támogatva mondanivalóját
* digitális eszközökön és csatornákon is folytat célnyelvi interakciót az ismert nyelvi eszközök segítségével.

*Olvasott szöveg értése*

A tanuló képes

* kb. 250 szavas, köznyelven megírt szöveget elolvasni;
* kb. 250 szavas szövegben lényeges információt a lényegtől megkülönböztetni;
* ismert nyelvi elemek segítségével kb. 250 szavas köznyelvi szövegben ismeretlen nyelvi elemek jelentését kikövetkeztetni;
* kb. 250 szavas szövegben fontos információt megtalálni;
* kb. 250 szavas szövegben specifikus információt azonosítani;
* kb. 250 szavas köznyelven megírt szöveget anyanyelven és/vagy célnyelven összefoglalni;
* egyszerű vagy egyszerűsített publicisztikai vagy irodalmi szöveg különösebb nehézség nélkül megérteni;
* megérti és értelmezi az összefüggéseket az ajánlott tématartományokhoz kapcsolódó összefüggő, akár autentikus írott szövegekben.

*Íráskészség*

A tanuló képes

* kb. 200 szavas, tényszerű információt közvetítő néhány bekezdésből álló, szöveget írni;
* gondolatait és érzelmeit változatos kifejezésekkel és mondatszerkezetekkel, a megfelelő nyelvi eszközök használatával, logikai összefüggések alapján bekezdésbe rendezett szövegben megfogalmazni;
* különböző szövegfajtákat létrehozni;
* változatos közlésformákat használni;
* alkalmazza az írott szövegből nyert információt a feladatok megoldása során;
* a megfelelő szövegtípusok jellegzetességeit követi;
* digitális eszközökön és csatornákon is folytat célnyelvi interakciót az ismert nyelvi eszközök segítségével.

**11–12. évfolyam**

A 11. évfolyamra a tanuló már B1 nyelvtudással érkezik, és célja - nyelvtudása további fejlesztése mellett -, hogy legalább a középszintű, de felősoktatási felvételi esetén az emelt szintű érettségi követelményeit sikeresen teljesítse. Középiskolai tanulmányai végére már elegendő tudással és tapasztalattal rendelkezik ahhoz, hogy nyelvtudását hatékonyan fel tudja használni a körülötte lévő világ megismerésére, információszerzésre és -cserére, valamint valós kommunikációra és kapcsolatépítésre.

A szakasz végére célként kitűzött, KER szerinti B2 szint az önálló nyelvhasználat magasabb fokát jelenti. A tanuló tudja és érti, hogy ezt a célt akkor tudja elérni, ha a tanórán kívüli nyelvtanulási és nyelvhasználati lehetőségeit a lehető legjobban kihasználja: olvas, filmet néz, illetve digitális csatornákon keresztül használja a nyelvet lehetőleg minden nap. A személyes tartomány a nyelvtanuló számára kibővül oly módon, hogy már a közéleti, az oktatási és akár a szakmai tartományok vonatkozásában is tényleges nyelvhasználóként tud működni, és nyelvtudását egyéni céljainak megfelelően tudja alkalmazni. Egyre kevésbé akadályozzák a fizikai korlátok (például a környezeti zajok, vagy a kiejtés milyensége), a társadalmi/társasági tényezők (például beszédpartnereinek száma vagy egymáshoz viszonyított státusza), a ’mentális kontextus’ (például a motiváció, a lelkiállapot), vagy egyéb paraméterek (például a felkészülés lehetősége, vagy egy vizsgaszituáció), és egyre sokszínűbb nyelvi tevékenységekben vesz részt, a nyelvi stratégiák széles körének aktív és tudatos beépítésével. Általános beszédprodukcióját ekkor már változatos, az érdeklődési körén túlmutató témákban is részletes, példákkal kiegészített és jól felépített szöveg jellemzi, szükség esetén megfelelő érveléssel alátámasztva. Képes az előre elgondoltaktól eltérni, mondandóját a beszédpartnerekhez, hallgatósághoz igazítani. Írásprodukciója is összetettebbé válik, élményeiről és különböző eseményekről részletes és világos leírást képes adni. Megtervezi és az adott szituációhoz illeszti az alkalmazott nyelvi eszközöket, hiányosságait egyre hatékonyabban kompenzálja, és javítja hibáit. Írás-, illetve beszédprodukciójában érzelmeit, személyes véleményét megjeleníti, számára ismerős helyzetekben helytállóan folytat célnyelvi információátadást és -cserét. Szóbeli beszélgetést hatékonyan és megfelelő eszközökkel kezdeményez, azt fenntartja és lezárja, a megértést biztosítja céljainak megfelelően. Egészében világosan ki tudja fejezni magát mind írásban, mind beszédben anélkül, hogy komoly korlátokba ütközne.

A tanult nyelvi elemek segítségével ismeretlen témákat és szituációkat is felismer mind élőbeszédben, mind pedig hangzóanyagokban, és ez igaz az anyanyelvi beszélők által folytatott köznyelvi társalgásra is. A konkrét bejelentések mellett képes az elvontabb témájú üzenetek megértésére is, ideértve a beszélők attitűdjét, nézeteit is. Olvasásában nagy önállóságot tanúsít, a szövegeknek megfelelően alkalmazza olvasási stílusát és sebességét. Hosszabb, összetettebb szövegekben megleli a részleteket is. Megért standard dialektusban, szokványos tempóban folyó célnyelvi műsorokat, filmeket a média különböző csatornáin, és ehhez változatos stratégiákat tudatosan alkalmaz.

Interakcióiban jó nyelvhelyességgel, megfelelő szókinccsel, a természeteshez közelítő szinten vesz részt. A különböző közegekben olvasott és hallott szövegeket képes összegezni, azt továbbadni. Szókincsében változatos, a hiányosságokat körülírással megoldja. Nyelvhelyességében még előfordulnak hibák, de a megértést ezek már kevéssé gátolják. Szövegalkotásában többnyire koherens, a kohéziós eszközök széles körét tudja használni. Kiejtésében, hanglejtésében közelít a természeteshez, helyesírásában már többnyire pontos.

A szakasz végére szociokulturális ismeretei (például célnyelvi társadalmi szokások, testbeszéd) már lehetővé teszik azt, hogy társasági szempontból is megfelelő kommunikációt folytasson. Interkulturális tudatosságára építve felismeri a célnyelvi és saját hazájának kultúrája közötti hasonlóságokat és különbségeket, és a magyar értékek átadására képessé válik. Megszerzett nyelvtudásával részt tud venni célnyelvű oktatási és szabadidős tevékenységekben, és ez egyre inkább igaz a választott pályájának, érdeklődésének megfelelő tartalmakra is. A nyelvtanulás során elsajátított tanulási stratégiákat és készségeket már más tantárgyak elsajátításában is alkalmazza, és nyelvtudását kereszttantervi témákban is fejleszti.

Ebben a szakaszban a témakörök óraszámai kifejezik a nyelvtudás fejlődésének és az életkor változásának következtében áthelyeződő hangsúlyokat. A középiskola elején a személyes tématartomány még kiemelkedő szerepet játszik. Ezt itt felváltja egy egyenletesebb eloszlás, azaz nagyobb jelentőséget kapnak további témakörök, mint például az országismeret és az interkulturális ismeretek vagy egyes kereszttantervi tartalmak idegen nyelven. A tanuló életkora és elvontabb gondolkodása lehetővé teszi, hogy megjelenjenek új témakörök is, melyeket az érettségi vizsgára történő felkészülés tesz szükségessé. Ilyen témák az ember és társadalom, a különböző és egyre szaporodó függőségek veszélyei vagy a gazdasági és pénzügyi ismeretek. A pályaválasztás előtt álló 11-12. évfolyamos diákok számára szintén elengedhetetlen a munka világával való ismerkedés a célnyelven, mely a nyelvi fejlődés mellett kiváló lehetőséget nyújt az erről történő beszélgetésre, gondolkodásra, valamint a munkavállalói kompetencia megalapozására. Ezeken az évfolyamokon az osztálytermi és iskolai témakört a vizsgafelkészülés váltja fel, mert a tanulónak tanórai keretek között kell megismerkednie az angol nyelvi érettségi feladataival, követelményeivel, valamint a sikeres teljesítéshez szükséges stratégiákkal. Rálátást kell kapnia az értékelés szempontjaira, és gyakorlatot kell szereznie a feladatsorok megoldásában. Mindezek elérése érdekében a középiskola utolsó két évében a legnagyobb jelentőség a célnyelvi és nyelvtanulással kapcsolatos témakörnek jut.

Ebben a szakaszban is fontos szerepet kap az önálló nyelvtanulás fejlesztése, mert a középiskolai évek végére a tanulónak képessé kell válnia nyelvtudása önálló fenntartására és továbbfejlesztésére, valamint arra, hogy nyelvtudását személyes és szakmai életében való használatra adaptálni tudja.

A szakasz végére a tanuló eléri a KER szerint meghatározott B2 nyelvi szintet, és fel tud készülni az emelt szintű nyelvi érettségi vizsga sikeres teljesítésére, amely elősegíti számára a felsőoktatásba való bejutást.

|  |  |
| --- | --- |
| **Fejlesztési egység** | **Hallott szöveg értése** |
| **Előzetes tudás** | B1 - Képes megérteni a világosan előadott tényszerű információkat a mindennapi vagy munkahellyelösszefüggő témákban, képes megérteni az üzenet lényegét és egyes részleteit is, feltéve, ha a beszélőtisztán artikulál, és a jelölt számára ismerős akcentust használ.Képes megérteni a tiszta, standard beszéd legfőbb pontjait, olyan ismerős témákban, amelyekrendszeresen előfordulnak a munkahelyen, az iskolában vagy a szabadidő eltöltése közben, stb.,beleértve a rövid történeteket is. |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | B2 - Képes megérteni a standard beszélt nyelvet, akár élőben, akár a médiában, olyan ismerős vagy ismeretlen témakörökben, amelyekkel a magán, vagy a társadalmi, vagy a tanulmányi, vagy a szakmai életben találkozni lehet. Csak a különlegesen erős háttérzaj, a nem megfelelő szövegfelépítésés/vagy a túlzottan idiomatikus szóhasználat ronthatja az értés minőségét.Képes megérteni a nyelvileg, ill. szerkezetileg bonyolult beszédet mind konkrét, mind absztrakttémákban, ha a beszélő standard kiejtést használ, még abban az esetben is, ha az viszonylag technikaijellegű, de a jelölt szakterületével kapcsolatos. Képes követni hosszabb beszédszövegeketés bonyolult vitákat is, feltéve, ha a téma viszonylag ismerős, és a beszélgetés irányát jól követhetőbeszédfordulatok jelzik. |
| **A fejlesztés tartalma** | |
| A mindennapi társalgásban és a tanulás során elhangzó összetett álláspontok lényegének megértése.  A normális beszédtempójú és erős akcentus nélküli köznyelvi beszéd és tanulmányokkal kapcsolatos előadás főbb pontjainak megértése.  Konkrét és elvont témájú, a mindennapi és a tanulmányi munka során előforduló standard dialektusú bejelentések és üzenetek megértése.  Rádiós dokumentumműsor és egyéb felvett vagy közvetített hanganyagok megértése standard dialektus esetén.  Konkrét és elvont témájú hírműsorok, dokumentumfilmek, televíziós műsorok, színdarabok, beszélgetőműsorok megértése.  Részletes, összetett érvelés megértése ismerős téma esetén.  Anyanyelvű beszélők közötti társalgás viszonylag könnyed követése.  A beszélő hangulatának, hangszínének, nézeteinek és attitűdjeinek megértése.  A szövegértési stratégiák alkalmazása, pl. szöveghallgatáskor a főbb pontok keresése.  A megértés ellenőrzése kontextuális jelek segítségével.  Felkészülés mindezek alkalmazására az érettségi vizsga feladatainak megoldása során.  *A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások*  Közlemények, párbeszédek, üzenetek, bejelentések (pályaudvaron, repülőtéren stb.), televíziós és rádiós hírek, beszélgetőműsorok, színdarabok, dokumentumfilmek, hangfelvételek, rögzített telefonos szövegek (pl. üzenetrögzítő, információs szolgálatok), telefonbeszélgetések, tanulmányokkal kapcsolatos előadások, prezentációk, beszélgetések, riportok, élő interjúk, filmek, anyanyelvűek közti társalgás. | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Fejlesztési cél** | **Szóbeli interakció** |
| **Előzetes tudás** | B1 - Megfelelő önbizalommal képes kommunikálni ismerős rutin és nem rutin ügyekről, amelyek érdeklődési körével vagy szakmai ismereteivel egybe esnek. Képes az információcserére, az információk ellenőrzésére és megerősítésére, képes kevésbé rutinszerű helyzetekben is boldogulni, és megmagyarázni, hogy mi okozza a problémát. Képes gondolatait elvontabb kulturális témákban is kifejezni, mint amilyenek pl. a könyvek, a filmek, vagy a zene, stb.  A legtöbb helyzetben, amelyekkel utazás közben találkozik, képes egy egyszerű nyelvet meglehetősen kimerítően használni. Minden külön felkészülés nélkül képes belépni ismerős témákról szóló társalgásba, képes kifejezni saját véleményét, és képes információt cserélni ismerős, a személyi érdeklődéséhez tartozó vagy a mindennapi életben állandóan előforduló témákban (pl. család, hobbi, munka, utazás és kurrens események).  . |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | B2 Folyamatosan és hatékonyan képes használni a nyelvet az általános, a tudományos, a szakmai vagy szabadidős témákban egyaránt, és világosan kijelölni a dolgok közti viszonyokat. Spontán módon, megfelelő nyelvhelyességi kontrollal képes kommunikálni, anélkül, hogy bármi jelét adná annak, hogy bármi is korlátozná abban, amit mondani akar. A formális, informális kategóriákban jól alkalmazkodik a körülményekhez.  Olyan mértékben folyamatosan és spontánul kommunikál, amely lehetővé teszi azt, hogy anyanyelvűekkel tartós kapcsolatot alakítson ki, anélkül, hogy ez bármely félben feszültséget keltene.  Be tudja mutatni az események és különféle élmények személyes oldalát is, képes világosan indokolni és fenntartani nézeteit megfelelő magyarázatok és érvelés segítségével. |
| **A fejlesztés tartalma** | |
| Társalgásban való részvétel mindennapi, tanulmányi, iskolai vagy szabadidővel kapcsolatos témák körében.  Érzelmek különböző fokozatainak árnyalt kifejezése, események, élmények személyes jelentőségének kifejezése.  Gondolatok, problémák felvetése, megvitatása, teendők meghatározása, alternatív javaslatok értékelése mindennapi és általános érdeklődésre számot tartó témák esetén.  A tanulmányokhoz, érdeklődési körhöz kapcsolódó beszélgetésben való aktív részvétel, információcsere, nézetek kifejtése, indoklása, rákérdezés mások nézeteire, reagálás azokra.  Elbeszélés, újságcikk, előadás, eszmecsere, interjú vagy dokumentumfilm összefoglalása, véleménynyilvánítás, a témával kapcsolatos kérdések megválaszolása.  Vitákban saját érvek pontos, meggyőző indoklása, bizonyítása példákkal.  A partner érveinek felismerése, elfogadása vagy meggyőző cáfolata, ellenérvek pontos megfogalmazása, indoklása és példákkal való bizonyítása.  Közös munka során a részletes utasítások megbízható megértése, megbeszélése, a partner véleményének kikérése.  Szolgáltatások kapcsán felmerülő nézeteltérések megvitatása és hatékony megoldása.  Összetett információ és tanács megértése és cseréje.  Több forrásból származó információk és érvek összegzése, bemutatása, megvitatása.  Hatékony részvétel interjúban, folyamatos kezdeményezés, gondolatok kifejtése, tapasztalatokról való beszámolás, saját kérdések megfogalmazása.  Anyanyelvű beszélők között zajló élénk eszmecsere megértése és bekapcsolódás a beszélgetésbe.  Ismerős és általános témáról beszélgetés kezdeményezése, fenntartása, a szó átvétele, átadása, mások bevonása, a beszélgetés lezárása, egymás kölcsönös megértésének elősegítése.  Beszélgetésben elhangzottak összefoglalása, a lényeg kiemelése, a megértés ellenőrzése, félreérthető megfogalmazások javítása, körülírás, szinonimák használata.  A kommunikációs eszközök széles körének alkalmazása.  A kommunikációs távolság felmérése, az általános udvariassági szabályok ismerete és alkalmazása.  Állítások és közbeszólások kommentálása, ezáltal az eszmecsere kibontakozásának elősegítése.  Ismerős témában a beszélgetés menetének terelése, a megértés megerősítése, mások bevonása a beszélgetésbe.  Természetes, jó nyelvhelyességgel való kommunikáció a körülményeknek megfelelő stílusban.  Mondanivaló helyzethez és körülményekhez igazítása, gondolatok közötti viszonyok pontos, hatékony jelzése.  A legtöbb általános témában jó szókincs, rugalmas használat, lexikai pontosság.  Állandósult szókapcsolatok használata azért, hogy időt nyerjen és megtartsa a szót, amíg megfogalmazza mondanivalóját.  Viszonylag magas szintű grammatikai biztonság, értelemzavaró hibák nélkül.  Meglehetősen egyenletes beszédtempó, időnkénti habozással.  Tiszta, természetes kiejtés és hanglejtés.  Felkészülés mindezek alkalmazására az érettségi vizsga feladatainak megoldása során.  A szóbeli interaktív vizsgához szükséges kommunikációs stratégiák.  *A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások.*  Személyes és telefonos társalgás, megbeszélés, eszmecsere, tranzakciós és informális párbeszéd, utasítás, interjú, vita, szerep eljátszása. | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Fejlesztési egység** | **Összefüggő beszéd** |
| **Előzetes tudás** | B1 - Az érdeklődési köréhez kapcsolódó különböző témák egyikének a lényegét meglehetősen folyékonyan le tudja írni úgy, hogy gondolatait lineárisan kapcsolja össze. |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | B2 Világos, szisztematikusan kifejtett leírást és bemutatást tud adni, megfelelően kiemeli a fontos gondolatokat, és mondanivalóját alátámasztja. |
| **A fejlesztés tartalma** | |
| Szisztematikusan kifejtett előadás bemutatása, a fontos gondolatok kiemelése.  Érvek sorba rendezése, főbb pontok megfelelő kiemelése és a gondolatok alátámasztása példákkal, érvekkel.  Tényszerű és irodalmi szövegek összefoglalása, megjegyzések hozzáfűzése.  Világos, folyékony, rögtönzött, a hallgatóság számára egyértelmű bejelentések kifejezése a legtöbb általános témában.  A különböző alternatívák előnyeinek és hátrányainak kifejtése.  Ellentétes nézetek és a főbb gondolatok megvitatása.  Egy film vagy színdarab cselekményének és az események sorozatának összefoglalása.  Kivonatok készítése olyan hírműsorokból, interjúkból vagy dokumentumfilmekből, amelyek véleményeket, érveket és eszmecserét tartalmaznak.  Mondanivaló megtervezése, beszéd eszközeinek kiválasztása.  Ismerős szituációkban folyékony és könnyed nyelvhasználat.  Hallgatóságra tett hatás figyelembevétele.  Aktuális témával kapcsolatos nézőpontok elmagyarázása.  Szókincsbeli és szerkezetbeli hiányosságok, valamint botlások és hibák kompenzálása és kijavítása körülírással és átfogalmazással.  Jellegzetes hibák feljegyzése, és a beszéd tudatos ellenőrzése a hibák alapján.  Természetes eltérés az előre elkészített szövegtől, reagálás a hallgatóság által felvetett szempontokra, a prezentációt követő kérdések megválaszolása.  Mindezeknek a szóbeli érettségi vizsgán történő alkalmazására való felkészülés.  *A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások:*  Leírások, képleírások, témakifejtés, elbeszélő szöveg, érveléssor, előadások, prezentációk (önállóan vagy segédanyagok, instrukciók alapján), projektek bemutatása, párbeszéd és társalgás, nyilvános viták és eszmecserék, telefonbeszélgetés, szerep eljátszása, versek, rapszövegek. | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Fejlesztési egység** | **Olvasott szöveg értése** |
| **Előzetes tudás** | B1 Megfelelő értési szinten képes olvasni olyan világos, tényszerű szövegeket, amelyek olyan témákról szólnak, amelyek a jelölt érdeklődési körébe tartoznak. |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | B2 - Igen önállóan képes olvasni, képes alkalmazkodni a különféle célú szövegek stílusához, a kívánt sebességhez, és a megfelelő referenciaforrásokat válogatva használja. Széles körű aktív olvasásra szánt szókinccsel rendelkezik, de nehézségei támadhatnak a ritkábban előforduló kifejezésekkel. |
| **A fejlesztés tartalma** | |
| Az érdeklődési köréhez és tanulmányaihoz kapcsolódó levelezés, hírek, cikkek elolvasása és a lényeg megértése.  Érdeklődésével és tanulmányaival kapcsolatos hosszú, összetett utasítások, feltételek és figyelmeztetések megértése.  Különböző tantárgyakkal kapcsolatos cikkek megértése esetenként szótár használatával.  Az önálló olvasás fejlesztése, olvasási stílus és sebesség változtatása a különböző szövegeknek és céloknak megfelelően.  A megfelelő források szelektív használata.  Témák széles körében hírek, cikkek és beszámolók tartalmának és fontosságának gyors meghatározása és annak eldöntése, hogy érdemes-e a szöveget alaposabban is tanulmányozni.  Az író álláspontjának, nézőpontjának megértése napjaink problémáival foglalkozó cikkekben és beszámolókban.  Széles körű szókincs kialakítása.  Ismeretlen kifejezések, fordulatok kezelése, a jelentés szövegkörnyezetből, szövegösszefüggésből való kikövetkeztetésével.  Online és hagyományos, egy- és kétnyelvű szótárak használata.  Kortárs irodalmi prózai szövegek megértése.  Felkészülés mindezek alkalmazására az érettségi vizsga feladatainak megoldása során.  *A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások:*  Utasítások, instrukciók (pl. feliratok, használati utasítások), tájékoztató szövegek (pl. hirdetés, reklám, menetrend, prospektus, műsorfüzet), tájékoztató táblák, utcai és filmfeliratok, játékszabályok, hagyományos és elektronikus levelek, újságcikkek (pl. hír, beszámoló, riport), internetes honlapok, internetes fórumok hozzászólásai, ismeretterjesztő szövegek, képregények, tantárgyakkal kapcsolatos szövegek, cikkek, publicisztikai írások, tantárgyakkal kapcsolatos forrásirodalom, beszámolók, elbeszélő szövegek, modern szépirodalmi szövegek. | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Fejlesztési egység** | **Írás** |
| **Előzetes tudás** | B1 Ki tud fejezni információt és gondolatokat mind konkrét, mind elvont témákban, ellenőrzi az információt, rákérdez problémákra, vagy elfogadható pontossággal elmagyarázza azokat.  Meg tud írni egyszerű, közvetlen fontosságú információt közlő vagy kérő levelet vagy feljegyzést úgy, hogy megérteti a fontosnak érzett gondolatokat. Az érdeklődési köréhez kapcsolódó különböző témák egyikének a lényegét meglehetősen folyékonyan le tudja írni úgy, hogy gondolatait lineárisan kapcsolja össze. |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | B2 - Írásban hatékonyan fejt ki híreket és nézeteket, illetve reagál másokéra.  Világos, részletes szövegeket tud írni érdeklődési körével kapcsolatos számos témakörben úgy, hogy több forrásból származó adatokat és érveléseket összegez és értékel. |
| **A fejlesztés tartalma** | |
| Világos, részletes szövegek írása számos témakörben.  Több forrásból származó adatok és érvek összegzése és értékelése, a fontos gondolatok érthető közlése.  Tudakozódással és problémák magyarázatával kapcsolatos üzenetek, információt közlő feljegyzések/üzenetek írása a mindennapi életében szerepet játszó embereknek.  Hírek, nézetek hatékony kifejtése, reagálás mások nézeteire.  Esszé, beszámoló, riport, film-, könyv-, színdarab-ismertető írása.  A különböző érzelmi fokozatok kifejezése, továbbá az események és élmények személyes jelentőségének kiemelése levelezésben.  Megjegyzések megfogalmazása a levelezőpartner híreivel és nézeteivel kapcsolatban.  Kreatív, önkifejező műfajokkal való kísérletezés, pl. vers, elbeszélés, történet írása, illetve átírása.  Gondolatokról és problémamegoldásokról értékelés készítése.  Részletes leírás készítése valóságos vagy képzelt eseményekről és élményekről.  Érvelés rendezett kifejtése egy bizonyos nézőpont mellett vagy ellen, a különböző alternatívák előnyeinek és hátrányainak kifejtése.  A lényeges pontok és alátámasztó gondolatok hangsúlyozása, a több forrásból származó információk és érvek szintetizálása.  A gondolatok közötti kapcsolat világos, összefüggő jelölése, az adott műfaj hagyományainak követése.  Levelek, cikkek, beszámolók, történetek világos, a szöveg jól definiált tartalmú bekezdésekre tagolása, bekezdések szerkesztése, szövegszerkesztés: bevezetés, kifejtés, lezárás.  Kötőszavak, kifejezések hatékony használata a szöveg logikájának megvilágítására és a könnyebb megértés támogatására.  Saját írásmű tudatos ellenőrzése, javítása; a félreértést okozó hibák helyesbítése.  A szókincsbeli és szerkezetbeli hiányosságok kompenzálása körülírással és átfogalmazással.  A mondanivaló alátámasztása vizuális eszközökkel (pl. rajz, ábra, diagram, térkép).  Az írásmű stílusának magabiztos megválasztása, a formális, neutrális és informális stílus stíluselemeinek alkalmazása.  A nyelvi szintnek megfelelő, felhasználóbarát online és hagyományos szótárak használata.  Felkészülés az érettségi íráskészséget mérő feladatainak megoldására, és az értékelésükre használt kritériumok megismerése.  *A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások:*  Hagyományos és elektronikus nyomtatvány, kérdőív, listák, hagyományos és elektronikus képeslapok, képaláírások, emlékeztetők írása, jegyzetek készítése, diktált üzenetek leírása, SMS-ek/MMS-ek, ügyintézéssel kapcsolatos vagy személyes információt tartalmazó levelezés postai levélben, faxon, elektronikusan (pl. tudakozódás, megrendelés, foglalás, visszaigazolás), tetszést/nem tetszést kifejező üzenetek, elektronikus informális műfajok, pl. blog, fórum, bejegyzések közösségi oldalakon, megállapodások, szerződések, közlemények szövegének egyeztetése, cikkek írása magazinok, újságok és hírlevelek számára, cselekvéssort tartalmazó instrukciók, történetek, elbeszélések, mesék, jellemzések, leírások, jegyzetek, versek, rapszövegek, rigmusok, dalszövegek, rövid jelenetek, paródiák, poszterek készítése. | |

|  |  |
| --- | --- |
| **A fejlesztés várt eredményei a** **két évfolyamos** **ciklus végén** | B2 szintű nyelvtudás.  A tanuló képes megérteni az összetettebb konkrét vagy elvont témájú, köznapi vagy tanulmányaihoz kapcsolódó beszélgetések gondolatmenetét.  Aktívan részt vesz az ismerős kontextusokban folyó beszélgetésekben, meg tudja indokolni és fenn tudja tartani nézeteit. Folyamatos és természetes módon olyan szintű interakciót tud folytatni anyanyelvű beszélővel, hogy az egyik félnek sem megterhelő.  Világos, részletes leírást ad az érdeklődésével kapcsolatos témák széles köréről. Ki tudja fejteni egy aktuális témával kapcsolatos álláspontját, el tudja mondani a különböző alternatívák előnyeit és hátrányait, és érvekkel alá tudja támasztani.  Olvas a jelenkor problémáival kapcsolatos cikkeket és beszámolókat, amelyek szerzői egy adott témával kapcsolatban kifejtik véleményüket. Képes irodalmi, prózai szövegeket. értelmezve olvasni.  Több műfajban is képes világos, részletes szöveget alkotni különböző témákban, és ki tudja fejteni a véleményét egy aktuális témáról úgy, hogy részletezni tudja a különböző lehetőségekből adódó előnyöket és hátrányokat.  Nyelvtudása megfelel az érettségi vizsga közép és emelt szintjének. |

A témakörök áttekintő táblázata:

|  |  |
| --- | --- |
| **Témakör neve** | **Javasolt óraszám** |
| Personal topics: family relations, lifestyle | **20** |
| Environment and nature | **15** |
| Holidays, travelling, tourism | **15** |
| Public matters, entertainment | **15** |
| English and language learning | **20** |
| Intercultural topics | **25** |
| Cross-curricular topics and activities | **25** |
| Current topics | **20** |
| Science and technology, Communication | **20** |
| People and society | **15** |
| Financial matters | **13** |
| Carreer and employment | **15** |
| Gaining and sharing knowledge | **20** |
| Final exam preparation | **30** |
| **Összes óraszám:** | **268** |

**11. évfolyam**

**Évi óraszám: 144**

**Tartalom**

1. **Kommunikációs szándékok**

#### A társadalmi érintkezéshez szükséges kommunikációs szándékok

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Kezdeményezés és válasz** | |
| Köszönés, megszólítás, elköszönés | Excuse me.  Sorry to disturb you.  How do you do?  Good morning / afternoon / evening.  Hello Martin.  Hello, how are you?  Hi!  Goodbye.  See you later.  Good night.  Take care.  Give me a ring some time.  Have a good trip.  Keep in touch. | Yes, can I help you?  What can I do for you?  How do you do?  Good morning / afternoon / evening.  Hello Jane.  Fine, thanks. And how about you?  Hi!  Goodbye.  See you.  Good night, have a nice sleep.  Thanks. Bye!  I will. Bye.  Thanks.  I will. |
| Bemutatkozás, bemutatás | My name is… This is…  Have you met Jane?  How do you do? | Hello.  Hi!  How do you do?  Pleased to meet you.  Nice to meet you. |
| Üdvözletküldés | Give my love / regards to…  Greetings to the family. | I will. |
| Megszólítás személyes és hivatalos levélben | Dear Sir / Madam,  Dear Mr/Mrs/Miss/Ms …  Dear John, |  |
| Elbúcsúzás személyes és hivatalos levélben | Best wishes,  Love (from),  I’m looking / I look forward to hearing from you soon.  Kind regards,  Yours faithfully,  Yours sincerely, |  |
| Érdeklődés mások hogyléte felől és arra reagálás | How are you?  How are you feeling today?  What’s the matter? | Fine, thanks.  Not too bad.  Fine. / OK / All right. Much better, thanks.  Not very well, I’m afraid.  Actually, I’m suffering from… |
| Engedélykérés és arra reagálás | May I use your mobile?  Do you mind if I open the window? | Yes, go ahead.  Not at all. |
| Köszönet és arra reagálás | Thanks.  Thank you.  Thank you very much.  Thanks a lot.  It’s very kind of you.  I’d like to thank you for your help. | That’s all right.  Not at all.  You are welcome.  No problem.  Do not mention it.  My pleasure. |
| Bocsánat kérése és arra reagálás: | I’m sorry. I’m terribly sorry.  I must apologise for coming late.  I beg your pardon.  Please forgive me. | That’s all right.  It doesn’t matter.  Never mind.  No problem. |
| Együttérzés | I’m sorry about your illness.  I’m sorry to hear that.  What a shame!  Oh, dear. |  |

#### Érzelmek kifejezésére szolgáló kommunikációs szándékok

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Öröm, szomorúság | Are you happy about that?  What do you think of that?  How do you feel about that? | Great! / Fantastic. / Terrific.  I’m so glad / very happy.  I’m glad to hear that.  I’m so pleased that…  I feel so happy for…  I’m sorry to hear that.  What a pity.  Oh, no!  Oh, dear!  I feel so sorry for… |
| Hála | I’m very grateful to you.  It was most kind of you. |  |
| Sajnálkozás | Do you feel sorry for her?  Do you regret going to live in the country? | I feel sorry for her.  Sorry to hear, things are difficult for her.  If only I hadn’t changed my flat.  I don’t regret it. |
| Remény | What are you hoping for?  What are you looking forward?  What are your hopes for the new year? | I’m looking forward to…  I can hardly wait for…  I hope you’ll have time to join us for the trip. |
| Aggodalom, félelem | What’s the matter? You look worried.  Are you worried about…?  Are you afraid of what might happen? | I’m worried about the news.  It was really frightening. |
| Bánat, elkeseredés | Are you disappointed with your exam results? | I’m very disappointed.  I’m sorry to hear that. |

#### Személyes beállítódás és vélemény kifejezésére szolgáló kommunikációs szándékok

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Véleménykérés, véleménynyilvánítás és arra reagálás | What do you think?  What do you think of it?  Do you? I don’t. | I don’t think it’s fair.  I think it’s horrible/terrible.  It’s a pity we couldn’t do it. |
| Valaki igazának az elismerése és el nem ismerése | You are right.  You are wrong.  She was wrong to say so. | I don’t think she was right. |
| Egyetértés, egyet nem értés | Do you agree?  What’s your opinion?  How do you feel about it? | OK / All right.  I think he’s wrong/right.  I’m afraid I don’t agree. |
| Dicséret, kritika | Oh, what a good idea!  What a pleasant surprise!  That’s a nice dress.  It’s absolutely delicious.  It’s rather boring. | Oh, do you like it?  I’m glad you like it.  Oh, do you think so?  Thanks.  I’m sorry, you don’t like it. |
| Szemrehányás | It’s your fault.  You shouldn’t have done it like that. | I don’t think it’s my fault. |
| Bizonyosság, bizonytalanság | I wonder why they are so reluctant?  Do you think this is real silk?  Are you sure you want to go? | She is certainly tired. / She must be tired.  It seems to be real silk.  I’m not sure.  Perhaps. / Maybe.  I don’t think she has ever been there. |
| Képesség | Can you speak French?  Are you able to ride a horse? | I can understand French  I’m unable to ride a horse. |
| Értékítélet | What’s your reaction to the news? | That’s good / not bad / terrible.  It’s too…  It’s not… enough. |
| Preferenciák: | What would you rather do?  What would you prefer?  Would you rather stay at home? | I’d rather have a rest.  I prefer tea to coffee. |
| Érdektelenség, közömbösség | Do you mind?  What do you think of it? | It doesn’t matter.  It’s all the same for me. |

#### Információcseréhez kapcsolódó kommunikációs szándékok

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Dolgok, személyek megnevezése, leírása | What is it?  What does he/she/it look like? | It’s… / That’s… / It’s a kind of… / It’s used for…  It’s quite light and it’s used for cooking.  The girl with the blue umbrella over there is my sister.  The bag lying on the floor isn’t yours, is it? |
| Események leírása | What happened? | The fireman crawled along the arm of the crane and carefully put a safety harness on the girl. |
| Információkérés, -adás | When will the plane leave?  How long does it take to get there?  What do I need to register? | At 7.30.  It’s 2 hours and 20 minutes. |
| Feltételezés, kétely | I doubt if he can do it.  I don’t suppose they can come any earlier. I suppose we’ll arrive a bit late. |  |
| Ok, okozat | Why is that?  What’s the reason for that?  What caused the accident?  She was crying because she’d been reading a very sad book. | Well, simply because she hadn’t read my email in time.  He didn’t give way; this is how it happened. |
| Cél, magyarázat | What’s this used for?  What’s the point of that?  Can you tell me the way to …?  We took a taxi so as not to arrive late. | It’s used for cooking.  It’s to make the trip safer.  Take the first street on the left. |
| Emlékezés, nem emlékezés | Do you remember meeting her?  Did you remember to lock the door? | I can’t remember when we first met.  I’ve forgotten to lock it. |

#### A partner cselekvését befolyásoló kommunikációs szándékok

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Kérés | Jane, could you do me a great favour?  Could you lend me your bike for tomorrow? | Yes, sure.  Of course.  Yes, of course.  I’m afraid I can’t. |
| Segítség felajánlása | I’m going to the shops. Shall I bring you something? | I’ll do the washing up for you if you like. |
| Javaslat és arra reagálás | Why don’t we take a taxi to the station?  Let’s go to the beach tomorrow. | Good idea.  I’d rather not. |
| Reklamálás, panasz | It was terrible.  It’s too cold.  I have a complaint.  This doesn’t work. |  |
| Tanácskérés, tanácsadás | What would you recommend?  What shall I do?  What do you think I should do?  What advice would you give? | Why don’t you…?  I think you should…  I don’t think you should…  You ought to…  You’d better… |

#### Interakcióban jellemző kommunikációs szándékok

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Megértés biztosítása | Visszakérdezés, ismétléskérés | What time did you say they were to arrive? |
| Párbeszéd strukturálása | Beszélgetés kezdése  Elemek összekapcsolása  Beszélgetés lezárása | Listen, I have a little problem.  I’ll tell you what; I’ve just had an idea.  The first thing I would suggest is… Then we could…  Well, it’s been nice talking to you. |
| Beszélgetésbe be- és kilépés | Beszédszándék jelzése  Félbeszakítás  Folytatás szándékának jelzése  Befejezési szándék jelzése  A partner mondanivalójának követése | Can I join in?  Can I say something?  I’m sorry, but…  Just let me finish what I was going to say…  Just one more thing,  Finally…  To sum up…  Do go on.  Don’t let me interrupt you. |
| Saját szöveg strukturálása | Példák megnevezése  Témaváltás  Visszatérés a témához  Összefoglalás  Helyesbítés  Kiemelés, hangsúlyozás | Talking of films, I would…  But there’s also another thing…  Going back to the subject…  Well, to sum it up…  No, I mean….  The only problem is… |

1. **Fogalomkörök**

| **Fogalomkörök** | | **Fogalomkörök nyelvi kifejezései** | |
| --- | --- | --- | --- |
| **Cselekvés, történés, létezés kifejezése** | Jelenidejűség | *present simple*  *present continuous*  *present perfect simple*  *present perfect continuous* | Doctors don’t agree how we can reduce our levels of stress.  I’m not feeling well today.  I’ve read at least three books so far this month.  Have you ever had an operation?  I haven’t been sleeping well recently. |
| Múltidejűség | *past simple*  *past continuous*  *past perfect* | She was ill, but she didn’t see a doctor.  What were you and Sarah talking about?  She said the flight had been fine until the plane hit some turbulence. |
| Jövőidejűség | *going to*  *future simple*  *future continuous*  *future perfect* | Look at those clouds, it’s going to rain.  I don’t think he’ll do it.  This time next week I’ll be lying on the beach.  I’ll have finished the article by Friday, so I’ll email it to you then. |
| Műveltetés | *have/get sg done* | I’m getting my car washed this afternoon. |
| **Birtoklás kifejezése** |  | *Have, possessive adj.*  *possesive pronouns*  *genitive ’s*  *of*  *belong to* | She’s had her car for two years..  mine, yours, etc.  the doctor’s prescription  the bumper of the car  Whose seat is this?  Who does this ticket belong to? |
| **Térbeli viszonyok** | Irányok, helymeghatározás | *Prepositions, prepositional phrases, adverbs*  *picture location*  *geographical location* | here, there, on the left, on the right, in, on, under, opposite, next to, between, in front of, behind, inside, outside, above, at the top/ bottom, along the river, through the forest, past the church, etc. |
| **Időbeli viszonyok** | Gyakoriság  Időpont  Időtartam | *adverbs of time with present perfect*  *how often?*  *when? what time?*  *how long?*  *While* | already, yet, just, so far, recently, lately, etc.  always, often, sometimes, never, once a week, occasionally, etc.  I slept four hours last night.  I was sleeping at 2 at night.  He’s been sleeping for four hours.  She was watching TV while we were working. |
| **Mennyiségi viszonyok** |  | *plurals, countables,*  *uncountables, numbers, pronouns, etc.* | traffic, furniture, clothes, news, information, luggage, etc.  all, every, both, etc. |
| **Minőségi viszonyok** |  | *comparative sentences (short, long adjectives)*  *irregular adjectives*  *too / enough*  *like (preposition)*  *reflexive pronouns* | She’s better at maths than physics.  This story is the most interesting of all.  This picture is too old, just like the other.  I did it myself. |
| **Modalitás** |  | *should, can, must, may, might, need, have to, used to, etc.*  *modals + perfect infinitive*  *passive modals* | You should ask the teacher.  You should have told me earlier that she was coming.  They must be at home, there’s a light in the window.  I used to drink five cups of coffee a day, but now I only drink tea.  They can’t have gone to bed yet, it’s only 10 o’clock..  I must have passed the exam, I’m sur I got all the answers right.  Your wallet might have been stolen when you were getting off the train. |
| Logikai viszonyok |  | *linking words*  *conditional 1*  *conditional 1 with future time clause*  *conditional 2*  *conditional 3*  *relative pronouns*  *igei vonzatok (gerunds, infinitives)* | and, or, but, because, although, that’s why, in case, etc.  Take your umbrella in case I rains.  If you want to be fit, you have to do exercise every day.  I’ll be ready as soon as I’ve had a shower.  If I were you, I wouldn’t buy that old car.  He would have died if he hadn’t been wearing a helmet.  She’s a girl who can sing well.  I love learning English. |
| **Függő beszéd** |  | *reported speech* | Did she say she was joining us for dinner? |
| **Szövegösszetartó eszközök** |  | *articles, determiners,*  *indefinite pronouns, quantifiers, conjunctions, etc.* | a, an, the, no article  some, any, no, none, somewhere, no-one, all, every, each, both, etc.  Everything is made up of atoms.  Both insects and spiders are invertebrates.  Furthermore, he’s an excellent lawyer. |

1. **A kerettanterv témaköreihez illeszkedő témák**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Témák** | **Kapcsolódási pont** | **Óraszám** |
| Személyiség, érzések, érzelmek, személyleírás, ember és társadalom | önismeret, kommunikáció, civilizációs ismeretek | 15 |
| Egészség, betegség, orvos, betegségek kezelése, testrészek | egészségtan, kultúra, hon- és népismeret, brit civilizáció, illemtan | 10 |
| Időjárás, évszakok, öltözködés, divat | meteorológia, egészségtan, kultúra, földrajz, országismeret | 10 |
| Kikapcsolódás, utazás, repülés, külföldi városok, turizmus | földrajz, technológia, hon- és népismeret, brit civilizációs ismeretek, kommunikáció | 10 |
| Szórakozás és tanulás, tudományok, média, zene | kultúra, média, hon- és népismeret, ének-zene, dráma | 10 |
| Munka, üzlet, karrier | önismeret, kommunikáció, civilizációs ismeretek | 15 |
| Környezetvédelem és természet | biológia, kémia, média | 10 |
| Nyelvtanulás, élethosszig tartó tanulás | szociális készség fejlesztése, önismeret | 10 |
| Aktuális témák | történelem, földrajz, média, civilizációs ismeretek | 20 |
| Pénzügy és gazdaság | matematika, történelem, földrajz | 14 |
| Érettségire készülés | szövegértési és szövegalkotási készségek | 20 |

1. **Javasolt tevékenységek**

internetes kutatás; szerepjáték; vitafórum, önálló és csoportos projektmunka; interjú; önálló szövegalkotás; önálló és csoportos szövegfeldolgozás; ismeretszerzés célnyelvű, autentikus anyagok feldolgozása, blogírás angol nyelven; PPT készítése; filmelemzés; olvasott cikk angol nyelvű ismertetése

**A továbbhaladás feltételei**

*Hallott szöveg értése*

A tanuló

* kb. 200 szavas szövegben a lényeges információt a lényegtelentől elkülöníteni;
* kb. 200 szavas szövegben ismeretlen nyelvi elem jelentését a szövegösszefüggésből kikövetkeztetni;
* kb. 200 szavas szövegben fontos információt megérteni;
* kb. 200 szavas szövegben specifikus információt azonosítani;
* köznyelvi beszélgetést vagy monologikus szöveget anyanyelvén és/vagy célnyelven összefoglalni.

*Beszédkészség*

A tanuló

* árnyaltabban megfogalmazott kérdésekre összetettebb struktúrákban rendezett válaszokat adni;
* választékos mondatokban közléseket megfogalmazni, kérdéseket feltenni, eseményeket elmesélni, érzelmeket kifejezni;
* gondolatait megfelelő logikai sorrendben, választékos mondatokban előadni;
* megértési, illetve kifejezési problémák esetén segítséget kérni;
* beszélgetésben részt venni;
* társalgásban részt venni;
* egyénileg vagy kooperáció során létrehozott projektmunkával kapcsolatos kielőadást tart önállóan, akár IKT-eszközök segítségével
* digitális eszközökön és csatornákon keresztül is alkot szöveget.

*Olvasott szöveg értése*

A tanuló

* kb. 250 szavas szöveget elolvasni;
* kb. 250 szavas szövegben lényeges információt a lényegtelentől megkülönböztetni;
* ismert nyelvi elemek segítségével kb. 250 szavas szövegben ismeretlen nyelvi elemek jelentését kikövetkeztetni;
* kb. 250 szavas szövegben fontos információt megtalálni;
* kb. 250 szavas szövegben specifikus információt azonosítani;
* kb. 250 szavas köznyelven megírt szöveget anyanyelvén összefoglalni;
* egyszerű vagy egyszerűsített publicisztikai vagy irodalmi szöveget anyanyelvén és/vagy célnyelven összefoglalni.

##### Íráskészség

A tanuló

* kb. 200 szavas, tényszerű információt közvetítő néhány bekezdésből álló, szöveget írni;
* gondolatait, érzelmeit, érvekkel alátámasztott véleményét változatos kifejezésekkel és mondatszerkezetekkel, a megfelelő nyelvi eszközök használatával logikai összefüggések alapján, bekezdésbe rendezett szövegben megfogalmazni;
* különböző szövegtípusokat létrehozni;
* változatos közlésformákat használni;
* digitális eszközökön és csatornákon keresztül is alkot szöveget.

**12. évfolyam**

**Évi óraszám: 124**

**Tartalom**

**a) Kommunikációs szándékok**

#### A társadalmi érintkezéshez szükséges kommunikációs szándékok

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Kezdeményezés és válasz** | |
| Köszönés, megszólítás, elköszönés | Excuse me.  Sorry to disturb you.  How do you do?  Good morning / afternoon / evening.  Hello Martin.  Hello, how are you?  Hi!  Goodbye.  See you later.  Good night.  Take care.  Give me a ring some time.  Have a good trip.  Keep in touch. | Yes, can I help you?  What can I do for you?  How do you do?  Good morning / afternoon / evening.  Hello Jane.  Fine, thanks. And how about you?  Hi!  Goodbye.  See you.  Good night, have a nice sleep.  Thanks. Bye!  I will. Bye.  Thanks.  I will. |
| Bemutatkozás, bemutatás | My name is… This is…  Have you met Jane?  How do you do? | Hello.  Hi!  How do you do?  Pleased to meet you.  Nice to meet you. |
| Üdvözletküldés | Give my love / regards to…  Greetings to the family. | I will. |
| Megszólítás személyes és hivatalos levélben | Dear Sir / Madam,  Dear Mr/Mrs/Miss/Ms …  Dear John, |  |
| Elbúcsúzás személyes és hivatalos levélben | Best wishes,  Love (from),  I’m looking / I look forward to hearing from you soon.  Kind regards,  Yours faithfully,  Yours sincerely, |  |
| Érdeklődés mások hogyléte felől és arra reagálás | How are you?  How are you feeling today?  What’s the matter? | Fine, thanks.  Not too bad.  Fine. / OK / All right. Much better, thanks.  Not very well, I’m afraid.  Actually, I’m suffering from… |
| Engedélykérés és arra reagálás | May I use your mobile?  Do you mind if I open the window? | Yes, go ahead.  Not at all. |
| Köszönet és arra reagálás | Thanks.  Thank you.  Thank you very much.  Thanks a lot.  It’s very kind of you.  I’d like to thank you for your help. | That’s all right.  Not at all.  You are welcome.  No problem.  Do not mention it.  My pleasure. |
| Bocsánat kérése és arra reagálás: | I’m sorry. I’m terribly sorry.  I must apologise for coming late.  I beg your pardon.  Please forgive me. | That’s all right.  It doesn’t matter.  Never mind.  No problem. |
| Együttérzés | I’m sorry about your illness.  I’m sorry to hear that.  What a shame!  Oh, dear. |  |

#### Érzelmek kifejezésére szolgáló kommunikációs szándékok

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Öröm, szomorúság | Are you happy about that?  What do you think of that?  How do you feel about that? | Great! / Fantastic. / Terrific.  I’m so glad / very happy.  I’m glad to hear that.  I’m so pleased that…  I feel so happy for…  I’m sorry to hear that.  What a pity.  Oh, no!  Oh, dear!  I feel so sorry for… |
| Hála | I’m very grateful to you.  It was most kind of you. |  |
| Sajnálkozás | Do you feel sorry for her?  Do you regret going to live in the country? | I feel sorry for her.  Sorry to hear, things are difficult for her.  If only I hadn’t changed my flat.  I don’t regret it. |
| Remény | What are you hoping for?  What are you looking forward?  What are your hopes for the new year? | I’m looking forward to…  I can hardly wait for…  I hope you’ll have time to join us for the trip. |
| Aggodalom, félelem | What’s the matter? You look worried.  Are you worried about…?  Are you afraid of what might happen? | I’m worried about the news.  It was really frightening. |
| Bánat, elkeseredés | Are you disappointed with your exam results? | I’m very disappointed.  I’m sorry to hear that. |

#### Személyes beállítódás és vélemény kifejezésére szolgáló kommunikációs szándékok

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Véleménykérés, véleménynyilvánítás és arra reagálás | What do you think?  What do you think of it?  Do you? I don’t. | I don’t think it’s fair.  I think it’s horrible/terrible.  It’s a pity we couldn’t do it. |
| Valaki igazának az elismerése és el nem ismerése | You are right.  You are wrong.  She was wrong to say so. | I don’t think she was right. |
| Egyetértés, egyet nem értés | Do you agree?  What’s your opinion?  How do you feel about it? | OK / All right.  I think he’s wrong/right.  I’m afraid I don’t agree. |
| Dicséret, kritika | Oh, what a good idea!  What a pleasant surprise!  That’s a nice dress.  It’s absolutely delicious.  It’s rather boring. | Oh, do you like it?  I’m glad you like it.  Oh, do you think so?  Thanks.  I’m sorry, you don’t like it. |
| Szemrehányás | It’s your fault.  You shouldn’t have done it like that. | I don’t think it’s my fault. |
| Bizonyosság, bizonytalanság | I wonder why they are so reluctant?  Do you think this is real silk?  Are you sure you want to go? | She is certainly tired. / She must be tired.  It seems to be real silk.  I’m not sure.  Perhaps. / Maybe.  I don’t think she has ever been there. |
| Képesség | Can you speak French?  Are you able to ride a horse? | I can understand French  I’m unable to ride a horse. |
| Értékítélet | What’s your reaction to the news? | That’s good / not bad / terrible.  It’s too…  It’s not… enough. |
| Preferenciák: | What would you rather do?  What would you prefer?  Would you rather stay at home? | I’d rather have a rest.  I prefer tea to coffee. |
| Érdektelenség, közömbösség | Do you mind?  What do you think of it? | It doesn’t matter.  It’s all the same for me. |

#### Információcseréhez kapcsolódó kommunikációs szándékok

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Dolgok, személyek megnevezése, leírása | What is it?  What does he/she/it look like? | It’s… / That’s… / It’s a kind of… / It’s used for…  It’s quite light and it’s used for cooking.  The girl with the blue umbrella over there is my sister.  The bag lying on the floor isn’t yours, is it? |
| Események leírása | What happened? | The fireman crawled along the arm of the crane and carefully put a safety harness on the girl. |
| Információkérés, -adás | When will the plane leave?  How long does it take to get there?  What do I need to register? | At 7.30.  It’s 2 hours and 20 minutes. |
| Feltételezés, kétely | I doubt if he can do it.  I don’t suppose they can come any earlier. I suppose we’ll arrive a bit late. |  |
| Ok, okozat | Why is that?  What’s the reason for that?  What caused the accident?  She was crying because she’d been reading a very sad book. | Well, simply because she hadn’t read my email in time.  He didn’t give way; this is how it happened. |
| Cél, magyarázat | What’s this used for?  What’s the point of that?  Can you tell me the way to …?  We took a taxi so as not to arrive late. | It’s used for cooking.  It’s to make the trip safer.  Take the first street on the left. |
| Emlékezés, nem emlékezés | Do you remember meeting her?  Did you remember to lock the door? | I can’t remember when we first met.  I’ve forgotten to lock it. |
| Statiszkai adatok elemzése grafikon, diagram segítségével |  | Judging from the examples |
| Szükségesség kifejezése |  | It’s necessary/unnecessary… |

#### A partner cselekvését befolyásoló kommunikációs szándékok

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Kérés | Jane, could you do me a great favour?  Could you lend me your bike for tomorrow? | Yes, sure.  Of course.  Yes, of course.  I’m afraid I can’t. |
| Segítség felajánlása | I’m going to the shops. Shall I bring you something? | I’ll do the washing up for you if you like. |
| Javaslat és arra reagálás | Why don’t we take a taxi to the station?  Let’s go to the beach tomorrow. | Good idea.  I’d rather not. |
| Reklamálás, panasz | It was terrible.  It’s too cold.  I have a complaint.  This doesn’t work. |  |
| Tanácskérés, tanácsadás | What would you recommend?  What shall I do?  What do you think I should do?  What advice would you give? | Why don’t you…?  I think you should…  I don’t think you should…  You ought to…  You’d better… |

#### Interakcióban jellemző kommunikációs szándékok

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Megértés biztosítása | Visszakérdezés, ismétléskérés | What time did you say they were to arrive? |
| Párbeszéd strukturálása | Beszélgetés kezdése  Elemek összekapcsolása  Beszélgetés lezárása | Listen, I have a little problem.  I’ll tell you what; I’ve just had an idea.  The first thing I would suggest is… Then we could…  Well, it’s been nice talking to you. |
| Beszélgetésbe be- és kilépés | Beszédszándék jelzése  Félbeszakítás  Folytatás szándékának jelzése  Befejezési szándék jelzése  A partner mondanivalójának követése | Can I join in?  Can I say something?  I’m sorry, but…  Just let me finish what I was going to say…  Just one more thing,  Finally…  To sum up…  Do go on.  Don’t let me interrupt you. |
| Saját szöveg strukturálása | Példák megnevezése  Témaváltás  Visszatérés a témához  Összefoglalás  Helyesbítés  Kiemelés, hangsúlyozás | Talking of films, I would…  But there’s also another thing…  Going back to the subject…  Well, to sum it up…  No, I mean….  The only problem is… |

1. **Fogalomkörök**

| **Fogalomkörök** | | **Fogalomkörök nyelvi kifejezései** | |
| --- | --- | --- | --- |
| **Cselekvés, történés, létezés kifejezése** | Jelenidejűség | *present simple*  *present continuous*  *present perfect simple*  *present perfect continuous* | Doctors don’t agree how we can reduce our levels of stress.  I’m not feeling well today.  I’ve read at least three books so far this month.  Have you ever had an operation?  I haven’t been sleeping well recently. |
| Múltidejűség | *past simple*  *past continuous*  *past perfect*  *past perfect continuous* | She was ill, but she didn’t see a doctor.  What were you and Sarah talking about?  She said the flight had been fine until the plane hit some turbulence.  I had been learning English for 3 years before I passed my exam. |
| Jövőidejűség | *going to*  *future simple*  *future continuous*  *future perfect* | Look at those clouds, it’s going to rain.  I don’t think he’ll do it.  This time next week I’ll be lying on the beach.  I’ll have finished the article by Friday, so I’ll email it to you then. |
| Műveltetés | *have/get sg done* | I’m getting my car washed this afternoon. |
|  | Jövőidejűség kifejezése a múltban | *was/were going to, was/were about to* | I was about to leave. |
|  | Inverzió |  | Not only did they listen to me, they also followed my orders. |
| **Birtoklás kifejezése** |  | *Have, possessive adj.*  *possesive pronouns*  *genitive ’s*  *of*  *belong to* | She’s had her car for two years..  mine, yours, etc.  the doctor’s prescription  the bumper of the car  Whose seat is this?  Who does this ticket belong to? |
| **Térbeli viszonyok** | Irányok, helymeghatározás | *Prepositions, prepositional phrases, adverbs*  *picture location*  *geographical location* | here, there, on the left, on the right, in, on, under, opposite, next to, between, in front of, behind, inside, outside, above, at the top/ bottom, along the river, through the forest, past the church, etc. |
| **Időbeli viszonyok** | Gyakoriság  Időpont  Időtartam | *adverbs of time with present perfect*  *how often?*  *when? what time?*  *how long?*  *While* | already, yet, just, so far, recently, lately, etc.  always, often, sometimes, never, once a week, occasionally, etc.  I slept four hours last night.  I was sleeping at 2 at night.  He’s been sleeping for four hours.  She was watching TV while we were working. |
| **Mennyiségi viszonyok** |  | *plurals, countables,*  *uncountables, numbers, pronouns, etc.* | traffic, furniture, clothes, news, information, luggage, etc.  all, every, both, etc. |
| **Minőségi viszonyok** |  | *comparative sentences (short, long adjectives)*  *irregular adjectives*  *too / enough*  *like (preposition)* | She’s better at maths than physics.  This story is the most interesting of all.  This picture is too old, just like the other. |
| **Modalitás** |  | *should, can, must, may, might, need, have to, used to, etc.*  *modals + perfect infinitive*  *passive modals* | You should ask the teacher.  You should have told me earlier that she was coming.  They must be at home, there’s a light in the window.  I used to drink five cups of coffee a day, but now I only drink tea.  They can’t have gone to bed yet, it’s only 10 o’clock..  I must have passed the exam, I’m sur I got all the answers right.  Your wallet might have been stolen when you were getting off the train. |
| Logikai viszonyok |  | *linking words*  *conditional 1*  *conditional 1 with future time clause*  *conditional 2*  *conditional 3* | and, or, but, because, although, that’s why, in case, etc.  Take your umbrella in case I rains.  If you want to be fit, you have to do exercise every day.  I’ll be ready as soon as I’ve had a shower.  If I were you, I wouldn’t buy that old car.  He would have died if he hadn’t been wearing a helmet. |
| **Függő beszéd** |  | *reported speech* | Did she say she was joining us for dinner? |
| **Szövegösszetartó eszközök** |  | *articles, determiners,*  *indefinite pronouns, quantifiers, etc.* | a, an, the, no article  some, any, no, none, somewhere, no-one, all, every, each, both, etc.  Everything is made up of atoms.  Both insects and spiders are invertebrates. |
| **Képzők** | prefixes, suffixes |  | impolite, politeness |

**c) A kerettanterv témaköreihez illeszkedő témák**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Témák** | **Kapcsolódási pont** | **Óraszám** |
| Otthonunk, szűkebb környezetünk, lakásváltoztatás, költözés, az otthon hiánya, helyleírás | önismeret, civilizációs ismeretek, hon- és népismeret | 10 |
| Tágabb környezetünk, utazás, világjárás, élmények a világban, külföldi tartózkodás | hon- és népismeret, brit civilizációs ismeretek, földrajz, illemtan | 10 |
| Munka, közösségi szolgálat, önkéntesség, állás, álláspályázat, karrier, sikeres emberek, vágyak, jövőkép | önismeret, illemtan, hon- és népismeret, brit civilizációs ismeretek, kultúra | 15 |
| Társas kapcsolatok, barátság, házasság, emberi viszonyok és személyiségek leírása | önismeret, hon- és népismeret, kommunikáció, pszichológia | 10 |
| Időbeosztás, mindennapi és különleges tevékenységek, szórakozás, kultúra, utazás, étkezés | kultúra, önismeret, hon- és népismeret, civilizációs ismeretek, gasztronómia | 10 |
| Kommunikáció levélben, emailben és telefonon, önéletrajz írása | kommunikáció, brit civilizációs ismeretek, önismeret | 14 |
| Szolgáltatások, hivatalok, közügyek | civilizációs és szociális ismeretek | 5 |
| Média, filmek, könyvek | történelem, irodalom, kultúra | 5 |
| Bűnözés, bűnmegelőzés | társadalomismeret, pszichológia, szociológia | 5 |
| Interkultúrális ismeretek, célnyelvi országok történelmének, kultúrájának mélyebb megismerése | földrajz, történelem, irodalom, média | 10 |
| Érettségire felkészítés | szövegértés, szövegalkotás | 30 |

|  |  |
| --- | --- |
| **A fejlesztés várt eredményei a** **két évfolyamos** **ciklus végén** | B2 szintű nyelvtudás.  A tanuló képes megérteni az összetettebb konkrét vagy elvont témájú, köznapi vagy tanulmányaihoz kapcsolódó beszélgetések gondolatmenetét, megérti a legfőbb nyelvi dialektusok egyes elemeit is tartalmazó szóbeli közléseket.  Aktívan részt vesz az ismerős kontextusokban folyó beszélgetésekben, meg tudja indokolni és fenn tudja tartani nézeteit. Folyamatos és természetes módon olyan szintű interakciót tud folytatni anyanyelvű beszélővel, hogy az egyik félnek sem megterhelő.  Világos, részletes leírást ad az érdeklődésével kapcsolatos témák széles köréről. Ki tudja fejteni egy aktuális témával kapcsolatos álláspontját, és el tudja mondani a különböző alternatívák előnyeit és hátrányait.  Elolvas a jelenkor problémáival kapcsolatos cikkeket és beszámolókat, amelyeknek szerzői egy adott álláspontot vagy hozzáállást képviselnek. Megérti a kortárs irodalmi prózai szövegeket.  Több műfajban is képes világos, részletes szöveget alkotni különböző témák széles körében, és ki tudja fejteni a véleményét egy aktuális témáról úgy, hogy részletezni tudja a különböző lehetőségekből adódó előnyöket és hátrányokat.  Nyelvtudása megfelel az érettségi vizsga közép és emelt szintjének és követelményeinek. |

**Emelt szintű érettségire felkészítő képzés**

**A tanterv előzményei:**

A 11. évfolyamra történő belépés feltétele a KER szerinti B1 mínusz szint.

**A tantárgy általános céljai:**

(*Dőlt betűkkel szedtük azokat a célokat, amelyek a pedagógiai programban megfogalmazott valamelyik iskolai cél megvalósulását közvetlenül szolgálják.*)

- az eddig tanultak magas szinten való bővítése és alapos elmélyítése, *felkészítés az érettségire és a nyelvvizsgára, továbbtanulásra*

- tudatosítani a tanulóban, hogy az önálló olvasás a nyelvtudás fejlesztésének egyik legfontosabb eszköze

- tágítani a tanulók látókörét, bővíteni ismereteit az angol nyelvű országok társadalmi, gazdasági és kulturális életével kapcsolatban

- kialakítani a tanulókban az önálló idegennyelv-tanulás iránti igényt és az arra való készséget

- az idegennyelv-tanuláson keresztül *fejleszteni a tanuló anyanyelvi kultúráját is*

- *kialakítani a tanulókban a kulturált vitakészséget*

- az előzőekhez képest egyre nagyobb hangsúlyt kap az írásbeli készség fejlesztése, a szókincs bővítése, a választékos nyelvhasználat fejlesztése szóban ill. írásban

A 12. évfolyam végére a diákoknak C1 szintű nyelvtudást kell szerezniük, az előző szintnél fejlettebb szókinccsel, szélesebb skálán mozgó, de ismert témákról kell képesnek lenniük szóban és írásban információt cserélni, hosszabb szövegeket megérteni és létrehozni.

A témakörök felölelik a tanterv egyéb tantárgyi tartalmait, hiszen a nyelvet nem önmagáért használjuk, hanem információszerzésre, illetve az információ feldolgozására. A kereszttantervi törekvések hozzájárulnak az idegen nyelvi tananyag érthetővé tételéhez, de a tartalmakat más szempontból, másképp csoportosítva dolgozzuk fel, nehogy unalmassá váljanak. Fontos, hogy az önálló olvasás és az osztálytermen kívüli nyelvi hatások az előző évekhez hasonlóan segítsék a nyelvtanulást.

Ebben az életkorban a diákokat már nagymértékben segíti a szabályszerűségek felismerése és alkalmazása, de a hangsúly továbbra is a jelentésen, kontextuson és kommunikáción van. A középiskolában egyensúlyt kell teremteni a folyamatos beszéd és a nyelvhelyesség között.

A 12. osztály végére a diákoknak el kell sajátítaniuk az önálló nyelvfejlesztéshez elengedhetetlen nyelvtanulási stratégiákat.

|  |  |
| --- | --- |
| **Fejlesztési egység** | **Hallott szöveg értése** |
| **Előzetes tudás** | B1 - Képes megérteni a világosan előadott tényszerű információkat a mindennapi vagy munkahellyelösszefüggő témákban, képes megérteni az üzenet lényegét és egyes részleteit is, feltéve, ha a beszélőtisztán artikulál, és a jelölt számára ismerős akcentust használ.Képes megérteni a tiszta, standard beszéd legfőbb pontjait, olyan ismerős témákban, amelyekrendszeresen előfordulnak a munkahelyen, az iskolában vagy a szabadidő eltöltése közben, stb.,beleértve a rövid történeteket is. |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | C1 Képes megérteni hosszabb beszélt szövegeket olyan elvont vagy komplex témákról, amelyeknem tartoznak a saját szakterületéhez, bár időnként szükség lehet arra, hogy bizonyos részletekrerákérdezzen, különösen, ha a beszélő akcentusa ismeretlen. Számos beszélt nyelvi és idiomatikuskifejezést képes felismerni, és érzékeli a regiszterek váltakozását. Abban az esetben is megérthosszabb szövegeket, ha azok nem világosan tagoltak, és az összefüggésekre csak utalnak, denem fejtik ki részletesen. |
| **A fejlesztés tartalma** | |
| A mindennapi társalgásban és a tanulás során elhangzó összetett álláspontok lényegének megértése.  A normális beszédtempójú és erős akcentus nélküli köznyelvi beszéd és tanulmányokkal kapcsolatos előadás főbb pontjainak megértése.  Konkrét és elvont témájú, a mindennapi és a tanulmányi munka során előforduló standard dialektusú bejelentések és üzenetek megértése.  Rádiós dokumentumműsor és egyéb felvett vagy közvetített hanganyagok megértése standard dialektus esetén.  Konkrét és elvont témájú hírműsorok, dokumentumfilmek, televíziós műsorok, színdarabok, beszélgetőműsorok megértése.  Részletes, összetett érvelés megértése ismerős téma esetén.  Anyanyelvű beszélők közötti társalgás viszonylag könnyed követése.  A beszélő hangulatának, hangszínének, nézeteinek és attitűdjeinek megértése.  A szövegértési stratégiák alkalmazása, pl. szöveghallgatáskor a főbb pontok keresése.  A megértés ellenőrzése kontextuális jelek segítségével.  Felkészülés mindezek alkalmazására az érettségi vizsga feladatainak megoldása során.  *A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások*  Közlemények, párbeszédek, üzenetek, bejelentések (pályaudvaron, repülőtéren stb.), televíziós és rádiós hírek, beszélgetőműsorok, színdarabok, dokumentumfilmek, hangfelvételek, rögzített telefonos szövegek (pl. üzenetrögzítő, információs szolgálatok), telefonbeszélgetések, tanulmányokkal kapcsolatos előadások, prezentációk, beszélgetések, riportok, élő interjúk, filmek, anyanyelvűek közti társalgás. | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Fejlesztési cél** | **Szóbeli interakció** |
| **Előzetes tudás** | B1 - Megfelelő önbizalommal képes kommunikálni ismerős rutin és nem rutin ügyekről, amelyek érdeklődési körével vagy szakmai ismereteivel egybe esnek. Képes az információcserére, az információk ellenőrzésére és megerősítésére, képes kevésbé rutinszerű helyzetekben is boldogulni, és megmagyarázni, hogy mi okozza a problémát. Képes gondolatait elvontabb kulturális témákban is kifejezni, mint amilyenek pl. a könyvek, a filmek, vagy a zene, stb.  A legtöbb helyzetben, amelyekkel utazás közben találkozik, képes egy egyszerű nyelvet meglehetősen kimerítően használni. Minden külön felkészülés nélkül képes belépni ismerős témákról szóló társalgásba, képes kifejezni saját véleményét, és képes információt cserélni ismerős, a személyi érdeklődéséhez tartozó vagy a mindennapi életben állandóan előforduló témákban (pl. család, hobbi, munka, utazás és kurrens események).  . |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | C1  Szinte minden erőfeszítés nélkül képes folyamatosan és spontán módon kifejezni magát. Jelentős szókincskészletét jól vezényli, ami azt is lehetővé teszi, hogy az esetleges hiányosságokat körülírással könnyedén pótolja. Ritkán kell keresgélnie a megfelelő kifejezéseket, vagy elkerülő technikákat alkalmaznia, legfeljebb az elméletileg nehéz téma akadályozhatja meg abban, hogy nyelvhasználata folyamatos és gördülékeny legyen. |
| **A fejlesztés tartalma** | |
| Társalgásban való részvétel mindennapi, tanulmányi, iskolai vagy szabadidővel kapcsolatos témák körében.  Érzelmek különböző fokozatainak árnyalt kifejezése, események, élmények személyes jelentőségének kifejezése.  Gondolatok, problémák felvetése, megvitatása, teendők meghatározása, alternatív javaslatok értékelése mindennapi és általános érdeklődésre számot tartó témák esetén.  A tanulmányokhoz, érdeklődési körhöz kapcsolódó beszélgetésben való aktív részvétel, információcsere, nézetek kifejtése, indoklása, rákérdezés mások nézeteire, reagálás azokra.  Elbeszélés, újságcikk, előadás, eszmecsere, interjú vagy dokumentumfilm összefoglalása, véleménynyilvánítás, a témával kapcsolatos kérdések megválaszolása.  Vitákban saját érvek pontos, meggyőző indoklása, bizonyítása példákkal.  A partner érveinek felismerése, elfogadása vagy meggyőző cáfolata, ellenérvek pontos megfogalmazása, indoklása és példákkal való bizonyítása.  Közös munka során a részletes utasítások megbízható megértése, megbeszélése, a partner véleményének kikérése.  Szolgáltatások kapcsán felmerülő nézeteltérések megvitatása és hatékony megoldása.  Összetett információ és tanács megértése és cseréje.  Több forrásból származó információk és érvek összegzése, bemutatása, megvitatása.  Hatékony részvétel interjúban, folyamatos kezdeményezés, gondolatok kifejtése, tapasztalatokról való beszámolás, saját kérdések megfogalmazása.  Anyanyelvű beszélők között zajló élénk eszmecsere megértése és bekapcsolódás a beszélgetésbe.  Ismerős és általános témáról beszélgetés kezdeményezése, fenntartása, a szó átvétele, átadása, mások bevonása, a beszélgetés lezárása, egymás kölcsönös megértésének elősegítése.  Beszélgetésben elhangzottak összefoglalása, a lényeg kiemelése, a megértés ellenőrzése, félreérthető megfogalmazások javítása, körülírás, szinonimák használata.  A kommunikációs eszközök széles körének alkalmazása.  A kommunikációs távolság felmérése, az általános udvariassági szabályok ismerete és alkalmazása.  Állítások és közbeszólások kommentálása, ezáltal az eszmecsere kibontakozásának elősegítése.  Ismerős témában a beszélgetés menetének terelése, a megértés megerősítése, mások bevonása a beszélgetésbe.  Természetes, jó nyelvhelyességgel való kommunikáció a körülményeknek megfelelő stílusban.  Mondanivaló helyzethez és körülményekhez igazítása, gondolatok közötti viszonyok pontos, hatékony jelzése.  A legtöbb általános témában jó szókincs, rugalmas használat, lexikai pontosság.  Állandósult szókapcsolatok használata azért, hogy időt nyerjen és megtartsa a szót, amíg megfogalmazza mondanivalóját.  Viszonylag magas szintű grammatikai biztonság, értelemzavaró hibák nélkül.  Meglehetősen egyenletes beszédtempó, időnkénti habozással.  Tiszta, természetes kiejtés és hanglejtés.  Felkészülés mindezek alkalmazására az érettségi vizsga feladatainak megoldása során.  A szóbeli interaktív vizsgához szükséges kommunikációs stratégiák.  *A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások.*  Személyes és telefonos társalgás, megbeszélés, eszmecsere, tranzakciós és informális párbeszéd, utasítás, interjú, vita, szerep eljátszása. | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Fejlesztési egység** | **Összefüggő beszéd** |
| **Előzetes tudás** | B1 - Az érdeklődési köréhez kapcsolódó különböző témák egyikének a lényegét meglehetősen folyékonyan le tudja írni úgy, hogy gondolatait lineárisan kapcsolja össze. |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | C1- Világos, részletes leírást és bemutatást tud adni összetett témákkal kapcsolatban; összekapcsolja az egyes altémákat, kifejti az egyes pontokat, és megfelelő befejezéssel zár. |
| **A fejlesztés tartalma** | |
| Szisztematikusan kifejtett előadás bemutatása, a fontos gondolatok kiemelése.  Érvek sorba rendezése, főbb pontok megfelelő kiemelése és a gondolatok alátámasztása példákkal, érvekkel.  Tényszerű és irodalmi szövegek összefoglalása, megjegyzések hozzáfűzése.  Világos, folyékony, rögtönzött, a hallgatóság számára egyértelmű bejelentések kifejezése a legtöbb általános témában.  A különböző alternatívák előnyeinek és hátrányainak kifejtése.  Ellentétes nézetek és a főbb gondolatok megvitatása.  Egy film vagy színdarab cselekményének és az események sorozatának összefoglalása.  Kivonatok készítése olyan hírműsorokból, interjúkból vagy dokumentumfilmekből, amelyek véleményeket, érveket és eszmecserét tartalmaznak.  Mondanivaló megtervezése, beszéd eszközeinek kiválasztása.  Ismerős szituációkban folyékony és könnyed nyelvhasználat.  Hallgatóságra tett hatás figyelembevétele.  Aktuális témával kapcsolatos nézőpontok elmagyarázása.  Szókincsbeli és szerkezetbeli hiányosságok, valamint botlások és hibák kompenzálása és kijavítása körülírással és átfogalmazással.  Jellegzetes hibák feljegyzése, és a beszéd tudatos ellenőrzése a hibák alapján.  Természetes eltérés az előre elkészített szövegtől, reagálás a hallgatóság által felvetett szempontokra, a prezentációt követő kérdések megválaszolása.  Mindezeknek a szóbeli érettségi vizsgán történő alkalmazására való felkészülés.  *A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások:*  Leírások, képleírások, témakifejtés, elbeszélő szöveg, érveléssor, előadások, prezentációk (önállóan vagy segédanyagok, instrukciók alapján), projektek bemutatása, párbeszéd és társalgás, nyilvános viták és eszmecserék, telefonbeszélgetés, szerep eljátszása, versek, rapszövegek. | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Fejlesztési egység** | **Olvasott szöveg értése** |
| **Előzetes tudás** | B1 Megfelelő értési szinten képes olvasni olyan világos, tényszerű szövegeket, amelyek olyan témákról szólnak, amelyek a jelölt érdeklődési körébe tartoznak. |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | C1 Részleteiben megért hosszú, komplex szövegeket, függetlenül attól, hogy azok a saját szakterületéhez közel vagy attól távol esnek, feltéve, ha a nehéz részeket újra elolvashatja. |
| **A fejlesztés tartalma** | |
| Az érdeklődési köréhez és tanulmányaihoz kapcsolódó levelezés, hírek, cikkek elolvasása és a lényeg megértése.  Érdeklődésével és tanulmányaival kapcsolatos hosszú, összetett utasítások, feltételek és figyelmeztetések megértése.  Különböző tantárgyakkal kapcsolatos cikkek megértése esetenként szótár használatával.  Az önálló olvasás fejlesztése, olvasási stílus és sebesség változtatása a különböző szövegeknek és céloknak megfelelően.  A megfelelő források szelektív használata.  Témák széles körében hírek, cikkek és beszámolók tartalmának és fontosságának gyors meghatározása és annak eldöntése, hogy érdemes-e a szöveget alaposabban is tanulmányozni.  Az író álláspontjának, nézőpontjának megértése napjaink problémáival foglalkozó cikkekben és beszámolókban.  Széles körű szókincs kialakítása.  Ismeretlen kifejezések, fordulatok kezelése, a jelentés szövegkörnyezetből, szövegösszefüggésből való kikövetkeztetésével.  Online és hagyományos, egy- és kétnyelvű szótárak használata.  Kortárs irodalmi prózai szövegek megértése.  Felkészülés mindezek alkalmazására az érettségi vizsga feladatainak megoldása során.  *A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások:*  Utasítások, instrukciók (pl. feliratok, használati utasítások), tájékoztató szövegek (pl. hirdetés, reklám, menetrend, prospektus, műsorfüzet), tájékoztató táblák, utcai és filmfeliratok, játékszabályok, hagyományos és elektronikus levelek, újságcikkek (pl. hír, beszámoló, riport), internetes honlapok, internetes fórumok hozzászólásai, ismeretterjesztő szövegek, képregények, tantárgyakkal kapcsolatos szövegek, cikkek, publicisztikai írások, tantárgyakkal kapcsolatos forrásirodalom, beszámolók, elbeszélő szövegek, modern szépirodalmi szövegek. | |

|  |  |
| --- | --- |
| **Fejlesztési egység** | **Írás** |
| **Előzetes tudás** | B1 Ki tud fejezni információt és gondolatokat mind konkrét, mind elvont témákban, ellenőrzi az információt, rákérdez problémákra, vagy elfogadható pontossággal elmagyarázza azokat.  Meg tud írni egyszerű, közvetlen fontosságú információt közlő vagy kérő levelet vagy feljegyzést úgy, hogy megérteti a fontosnak érzett gondolatokat. Az érdeklődési köréhez kapcsolódó különböző témák egyikének a lényegét meglehetősen folyékonyan le tudja írni úgy, hogy gondolatait lineárisan kapcsolja össze. |
| **A tematikai egység nevelési-fejlesztési céljai** | C 1 - Világosan és pontosan ki tudja fejezni magát, rugalmasan és hatékonyan kommunikál a címzettel. Világos, jól szerkesztett szövegeket tud írni összetett témákról, a lényeges, fontos kérdéseket kihangsúlyozza, a nézeteket kiegészítő gondolatokkal, érvekkel és megfelelő példákkal fejti ki és támasztja alá, és megfelelő befejezéssel kerekíti le. |
| **A fejlesztés tartalma** | |
| Világos, részletes szövegek írása számos témakörben.  Több forrásból származó adatok és érvek összegzése és értékelése, a fontos gondolatok érthető közlése.  Tudakozódással és problémák magyarázatával kapcsolatos üzenetek, információt közlő feljegyzések/üzenetek írása a mindennapi életében szerepet játszó embereknek.  Hírek, nézetek hatékony kifejtése, reagálás mások nézeteire.  Esszé, beszámoló, riport, film-, könyv-, színdarab-ismertető írása.  A különböző érzelmi fokozatok kifejezése, továbbá az események és élmények személyes jelentőségének kiemelése levelezésben.  Megjegyzések megfogalmazása a levelezőpartner híreivel és nézeteivel kapcsolatban.  Kreatív, önkifejező műfajokkal való kísérletezés, pl. vers, elbeszélés, történet írása, illetve átírása.  Gondolatokról és problémamegoldásokról értékelés készítése.  Részletes leírás készítése valóságos vagy képzelt eseményekről és élményekről.  Érvelés rendezett kifejtése egy bizonyos nézőpont mellett vagy ellen, a különböző alternatívák előnyeinek és hátrányainak kifejtése.  A lényeges pontok és alátámasztó gondolatok hangsúlyozása, a több forrásból származó információk és érvek szintetizálása.  A gondolatok közötti kapcsolat világos, összefüggő jelölése, az adott műfaj hagyományainak követése.  Levelek, cikkek, beszámolók, történetek világos, a szöveg jól definiált tartalmú bekezdésekre tagolása, bekezdések szerkesztése, szövegszerkesztés: bevezetés, kifejtés, lezárás.  Kötőszavak, kifejezések hatékony használata a szöveg logikájának megvilágítására és a könnyebb megértés támogatására.  Saját írásmű tudatos ellenőrzése, javítása; a félreértést okozó hibák helyesbítése.  A szókincsbeli és szerkezetbeli hiányosságok kompenzálása körülírással és átfogalmazással.  A mondanivaló alátámasztása vizuális eszközökkel (pl. rajz, ábra, diagram, térkép).  Az írásmű stílusának magabiztos megválasztása, a formális, neutrális és informális stílus stíluselemeinek alkalmazása.  A nyelvi szintnek megfelelő, felhasználóbarát online és hagyományos szótárak használata.  Felkészülés az érettségi íráskészséget mérő feladatainak megoldására, és az értékelésükre használt kritériumok megismerése.  *A fenti tevékenységekhez használható szövegfajták, szövegforrások:*  Hagyományos és elektronikus nyomtatvány, kérdőív, listák, hagyományos és elektronikus képeslapok, képaláírások, emlékeztetők írása, jegyzetek készítése, diktált üzenetek leírása, SMS-ek/MMS-ek, ügyintézéssel kapcsolatos vagy személyes információt tartalmazó levelezés postai levélben, faxon, elektronikusan (pl. tudakozódás, megrendelés, foglalás, visszaigazolás), tetszést/nem tetszést kifejező üzenetek, elektronikus informális műfajok, pl. blog, fórum, bejegyzések közösségi oldalakon, megállapodások, szerződések, közlemények szövegének egyeztetése, cikkek írása magazinok, újságok és hírlevelek számára, cselekvéssort tartalmazó instrukciók, történetek, elbeszélések, mesék, jellemzések, leírások, jegyzetek, versek, rapszövegek, rigmusok, dalszövegek, rövid jelenetek, paródiák, poszterek készítése. | |

**11. évfolyam**

**Évi óraszám: 216**

**Tartalom**

**a) Kommunikációs szándékok**

#### A társadalmi érintkezéshez szükséges kommunikációs szándékok

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Kezdeményezés és válasz** | |
| Köszönés, megszólítás, elköszönés | Excuse me.  Sorry to disturb you.  How do you do?  Good morning / afternoon / evening.  Hello Martin.  Hello, how are you?  Hi!  Goodbye.  See you later.  Good night.  Take care.  Give me a ring some time.  Have a good trip.  Keep in touch. | Yes, can I help you?  What can I do for you?  How do you do?  Good morning / afternoon / evening.  Hello Jane.  Fine, thanks. And how about you?  Hi!  Goodbye.  See you.  Good night, have a nice sleep.  Thanks. Bye!  I will. Bye.  Thanks.  I will. |
| Bemutatkozás, bemutatás | My name is… This is…  Have you met Jane?  How do you do? | Hello.  Hi!  How do you do?  Pleased to meet you.  Nice to meet you. |
| Üdvözletküldés | Give my love / regards to…  Greetings to the family. | I will. |
| Megszólítás személyes és hivatalos levélben | Dear Sir / Madam,  Dear Mr/Mrs/Miss/Ms …  Dear John, |  |
| Elbúcsúzás személyes és hivatalos levélben | Best wishes,  Love (from),  I’m looking / I look forward to hearing from you soon.  Kind regards,  Yours faithfully,  Yours sincerely, |  |
| Érdeklődés mások hogyléte felől és arra reagálás | How are you?  How are you feeling today?  What’s the matter? | Fine, thanks.  Not too bad.  Fine. / OK / All right. Much better, thanks.  Not very well, I’m afraid.  Actually, I’m suffering from… |
| Engedélykérés és arra reagálás | May I use your mobile?  Do you mind if I open the window? | Yes, go ahead.  Not at all. |
| Köszönet és arra reagálás | Thanks.  Thank you.  Thank you very much.  Thanks a lot.  It’s very kind of you.  I’d like to thank you for your help. | That’s all right.  Not at all.  You are welcome.  No problem.  Do not mention it.  My pleasure. |
| Bocsánat kérése és arra reagálás: | I’m sorry. I’m terribly sorry.  I must apologise for coming late.  I beg your pardon.  Please forgive me. | That’s all right.  It doesn’t matter.  Never mind.  No problem. |
| Együttérzés | I’m sorry about your illness.  I’m sorry to hear that.  What a shame!  Oh, dear. |  |

#### Érzelmek kifejezésére szolgáló kommunikációs szándékok

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Öröm, szomorúság | Are you happy about that?  What do you think of that?  How do you feel about that? | Great! / Fantastic. / Terrific.  I’m so glad / very happy.  I’m glad to hear that.  I’m so pleased that…  I feel so happy for…  I’m sorry to hear that.  What a pity.  Oh, no!  Oh, dear!  I feel so sorry for… |
| Hála | I’m very grateful to you.  It was most kind of you. |  |
| Sajnálkozás | Do you feel sorry for her?  Do you regret going to live in the country? | I feel sorry for her.  Sorry to hear, things are difficult for her.  If only I hadn’t changed my flat.  I don’t regret it. |
| Remény | What are you hoping for?  What are you looking forward?  What are your hopes for the new year? | I’m looking forward to…  I can hardly wait for…  I hope you’ll have time to join us for the trip. |
| Aggodalom, félelem | What’s the matter? You look worried.  Are you worried about…?  Are you afraid of what might happen? | I’m worried about the news.  It was really frightening. |
| Bánat, elkeseredés | Are you disappointed with your exam results? | I’m very disappointed.  I’m sorry to hear that. |

#### Személyes beállítódás és vélemény kifejezésére szolgáló kommunikációs szándékok

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Véleménykérés, véleménynyilvánítás és arra reagálás | What do you think?  What do you think of it?  Do you? I don’t. | I don’t think it’s fair.  I think it’s horrible/terrible.  It’s a pity we couldn’t do it. |
| Valaki igazának az elismerése és el nem ismerése | You are right.  You are wrong.  She was wrong to say so. | I don’t think she was right. |
| Egyetértés, egyet nem értés | Do you agree?  What’s your opinion?  How do you feel about it? | OK / All right.  I think he’s wrong/right.  I’m afraid I don’t agree. |
| Dicséret, kritika | Oh, what a good idea!  What a pleasant surprise!  That’s a nice dress.  It’s absolutely delicious.  It’s rather boring. | Oh, do you like it?  I’m glad you like it.  Oh, do you think so?  Thanks.  I’m sorry, you don’t like it. |
| Szemrehányás | It’s your fault.  You shouldn’t have done it like that. | I don’t think it’s my fault. |
| Bizonyosság, bizonytalanság | I wonder why they are so reluctant?  Do you think this is real silk?  Are you sure you want to go? | She is certainly tired. / She must be tired.  It seems to be real silk.  I’m not sure.  Perhaps. / Maybe.  I don’t think she has ever been there. |
| Képesség | Can you speak French?  Are you able to ride a horse? | I can understand French  I’m unable to ride a horse. |
| Értékítélet | What’s your reaction to the news? | That’s good / not bad / terrible.  It’s too…  It’s not… enough. |
| Preferenciák: | What would you rather do?  What would you prefer?  Would you rather stay at home? | I’d rather have a rest.  I prefer tea to coffee. |
| Érdektelenség, közömbösség | Do you mind?  What do you think of it? | It doesn’t matter.  It’s all the same for me. |

#### Információcseréhez kapcsolódó kommunikációs szándékok

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Dolgok, személyek megnevezése, leírása | What is it?  What does he/she/it look like? | It’s… / That’s… / It’s a kind of… / It’s used for…  It’s quite light and it’s used for cooking.  The girl with the blue umbrella over there is my sister.  The bag lying on the floor isn’t yours, is it? |
| Események leírása | What happened? | The fireman crawled along the arm of the crane and carefully put a safety harness on the girl. |
| Információkérés, -adás | When will the plane leave?  How long does it take to get there?  What do I need to register? | At 7.30.  It’s 2 hours and 20 minutes. |
| Feltételezés, kétely | I doubt if he can do it.  I don’t suppose they can come any earlier. I suppose we’ll arrive a bit late. |  |
| Ok, okozat | Why is that?  What’s the reason for that?  What caused the accident?  She was crying because she’d been reading a very sad book. | Well, simply because she hadn’t read my email in time.  He didn’t give way; this is how it happened. |
| Cél, magyarázat | What’s this used for?  What’s the point of that?  Can you tell me the way to …?  We took a taxi so as not to arrive late. | It’s used for cooking.  It’s to make the trip safer.  Take the first street on the left. |
| Emlékezés, nem emlékezés | Do you remember meeting her?  Did you remember to lock the door? | I can’t remember when we first met.  I’ve forgotten to lock it. |

#### A partner cselekvését befolyásoló kommunikációs szándékok

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Kérés | Jane, could you do me a great favour?  Could you lend me your bike for tomorrow? | Yes, sure.  Of course.  Yes, of course.  I’m afraid I can’t. |
| Segítség felajánlása | I’m going to the shops. Shall I bring you something? | I’ll do the washing up for you if you like. |
| Javaslat és arra reagálás | Why don’t we take a taxi to the station?  Let’s go to the beach tomorrow. | Good idea.  I’d rather not. |
| Reklamálás, panasz | It was terrible.  It’s too cold.  I have a complaint.  This doesn’t work. |  |
| Tanácskérés, tanácsadás | What would you recommend?  What shall I do?  What do you think I should do?  What advice would you give? | Why don’t you…?  I think you should…  I don’t think you should…  You ought to…  You’d better… |

#### Interakcióban jellemző kommunikációs szándékok

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Megértés biztosítása | Visszakérdezés, ismétléskérés | What time did you say they were to arrive? |
| Párbeszéd strukturálása | Beszélgetés kezdése  Elemek összekapcsolása  Beszélgetés lezárása | Listen, I have a little problem.  I’ll tell you what; I’ve just had an idea.  The first thing I would suggest is… Then we could…  Well, it’s been nice talking to you. |
| Beszélgetésbe be- és kilépés | Beszédszándék jelzése  Félbeszakítás  Folytatás szándékának jelzése  Befejezési szándék jelzése  A partner mondanivalójának követése | Can I join in?  Can I say something?  I’m sorry, but…  Just let me finish what I was going to say…  Just one more thing,  Finally…  To sum up…  Do go on.  Don’t let me interrupt you. |
| Saját szöveg strukturálása | Példák megnevezése  Témaváltás  Visszatérés a témához  Összefoglalás  Helyesbítés  Kiemelés, hangsúlyozás | Talking of films, I would…  But there’s also another thing…  Going back to the subject…  Well, to sum it up…  No, I mean….  The only problem is… |

1. **Fogalomkörök**

| **Fogalomkörök** | | **Fogalomkörök nyelvi kifejezései** | |
| --- | --- | --- | --- |
| **Cselekvés, történés, létezés kifejezése** | Jelenidejűség | *present simple*  *present continuous*  *present perfect simple*  *present perfect continuous* | Doctors don’t agree how we can reduce our levels of stress.  I’m not feeling well today.  I’ve read at least three books so far this month.  Have you ever had an operation?  I haven’t been sleeping well recently. |
| Múltidejűség | *past simple*  *past continuous*  *past perfect* | She was ill, but she didn’t see a doctor.  What were you and Sarah talking about?  She said the flight had been fine until the plane hit some turbulence. |
| Jövőidejűség | *going to*  *future simple*  *future continuous*  *future perfect* | Look at those clouds, it’s going to rain.  I don’t think he’ll do it.  This time next week I’ll be lying on the beach.  I’ll have finished the article by Friday, so I’ll email it to you then. |
| Műveltetés | *have/get sg done* | I’m getting my car washed this afternoon. |
| **Birtoklás kifejezése** |  | *Have, possessive adj.*  *possesive pronouns*  *genitive ’s*  *of*  *belong to* | She’s had her car for two years..  mine, yours, etc.  the doctor’s prescription  the bumper of the car  Whose seat is this?  Who does this ticket belong to? |
| **Térbeli viszonyok** | Irányok, helymeghatározás | *prepositions, prepositional phrases, adverbs*  *picture location*  *geographical location* | here, there, on the left, on the right, in, on, under, opposite, next to, between, in front of, behind, inside, outside, above, at the top/ bottom, along the river, through the forest, past the church, etc. |
| **Időbeli viszonyok** | Gyakoriság  Időpont  Időtartam | *adverbs of time with present perfect*  *how often?*  *when? what time?*  *how long?*  *while* | already, yet, just, so far, recently, lately, etc.  always, often, sometimes, never, once a week, occasionally, etc.  I slept four hours last night.  I was sleeping at 2 at night.  He’s been sleeping for four hours.  She was watching TV while we were working. |
| **Mennyiségi viszonyok** |  | *plurals, countables,*  *uncountables, numbers, pronouns, etc.* | traffic, furniture, clothes, news, information, luggage, etc.  all, every, both, etc. |
| **Minőségi viszonyok** |  | *comparative sentences (short, long adjectives)*  *irregular adjectives*  *too / enough*  *like (preposition)* | She’s better at maths than physics.  This story is the most interesting of all.  This picture is too old, just like the other. |
| **Modalitás** |  | *should, can, must, may, might, need, have to, used to, etc.*  *modals + perfect infinitive*  *passive modals* | You should ask the teacher.  You should have told me earlier that she was coming.  They must be at home, there’s a light in the window.  I used to drink five cups of coffee a day, but now I only drink tea.  They can’t have gone to bed yet, it’s only 10 o’clock..  I must have passed the exam, I’m sur I got all the answers right.  Your wallet might have been stolen when you were getting off the train. |
| Logikai viszonyok |  | *linking words*  *conditional 1*  *conditional 1 with future time clause*  *conditional 2*  *conditional 3* | and, or, but, because, although, that’s why, in case, etc.  Take your umbrella in case I rains.  If you want to be fit, you have to do exercise every day.  I’ll be ready as soon as I’ve had a shower.  If I were you, I wouldn’t buy that old car.  He would have died if he hadn’t been wearing a helmet. |
| **Függő beszéd** |  | *reported speech* | Did she say she was joining us for dinner? |
| **Szövegösszetartó eszközök** |  | *articles, determiners,*  *indefinite pronouns, quantifiers, etc.* | a, an, the, no article  some, any, no, none, somewhere, no-one, all, every, each, both, etc.  Everything is made up of atoms.  Both insects and spiders are invertebrates. |

1. **A kerettanterv témaköreihez illeszkedő témák**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Témák** | **Kapcsolódási pont** | **Óraszám** |
| Személyiség, érzések, érzelmek, személyleírás, ember és társadalom | önismeret, kommunikáció, civilizációs ismeretek | 20 |
| Egészség, betegség, orvos, betegségek kezelése, testrészek | egészségtan, kultúra, hon- és népismeret, brit civilizáció, illemtan | 20 |
| Időjárás, évszakok, öltözködés, divat | meteorológia, egészségtan, kultúra, földrajz, országismeret | 20 |
| Kikapcsolódás, utazás, repülés, külföldi városok, turizmus | földrajz, technológia, hon- és népismeret, brit civilizációs ismeretek, kommunikáció | 20 |
| Szórakozás és tanulás, tudományok, média, zene | kultúra, média, hon- és népismeret, ének-zene, dráma | 15 |
| Munka, üzlet, karrier | önismeret, kommunikáció, civilizációs ismeretek | 21 |
| Környezetvédelem és természet | biológia, kémia, média | 20 |
| Nyelvtanulás, élethosszig tartó tanulás | szociális készség fejlesztése, önismeret | 15 |
| Aktuális témák | történelem, földrajz, média, civilizációs ismeretek | 20 |
| Pénzügy és gazdaság | matematika, történelem, földrajz | 20 |
| Érettségire készülés | szövegértési és szövegalkotási készségek | 25 |

**d) Javasolt tevékenységek**

internetes kutatás; szerepjáték; vitafórum, önálló és csoportos projektmunka; interjú; önálló szövegalkotás; önálló és csoportos szövegfeldolgozás; ismeretszerzés célnyelvű, autentikus anyagok feldolgozása, blogírás angol nyelven; PPT készítése; filmelemzés; olvasott cikk angol nyelvű ismertetése

**A továbbhaladás feltételei**

*Hallott szöveg értése*

A tanuló

* kb. 200 szavas szövegben a lényeges információt a lényegtelentől elkülöníteni;
* kb. 200 szavas szövegben ismeretlen nyelvi elem jelentését a szövegösszefüggésből kikövetkeztetni;
* kb. 200 szavas szövegben fontos információt megérteni;
* kb. 200 szavas szövegben specifikus információt azonosítani;
* köznyelvi beszélgetést vagy monologikus szöveget anyanyelvén és/vagy célnyelven összefoglalni.

*Beszédkészség*

A tanuló

* árnyaltabban megfogalmazott kérdésekre összetettebb struktúrákban rendezett válaszokat adni;
* választékos mondatokban közléseket megfogalmazni, kérdéseket feltenni, eseményeket elmesélni, érzelmeket kifejezni;
* gondolatait megfelelő logikai sorrendben, választékos mondatokban előadni;
* megértési, illetve kifejezési problémák esetén segítséget kérni;
* beszélgetésben részt venni;
* társalgásban részt venni.

*Olvasott szöveg értése*

A tanuló

* kb. 250 szavas szöveget elolvasni;
* kb. 250 szavas szövegben lényeges információt a lényegtelentől megkülönböztetni;
* ismert nyelvi elemek segítségével kb. 250 szavas szövegben ismeretlen nyelvi elemek jelentését kikövetkeztetni;
* kb. 250 szavas szövegben fontos információt megtalálni;
* kb. 250 szavas szövegben specifikus információt azonosítani;
* kb. 250 szavas köznyelven megírt szöveget anyanyelvén összefoglalni;
* egyszerű vagy egyszerűsített publicisztikai vagy irodalmi szöveget anyanyelvén és/vagy célnyelven összefoglalni.

##### Íráskészség

A tanuló

* kb. 200 szavas, tényszerű információt közvetítő néhány bekezdésből álló, szöveget írni;
* gondolatait, érzelmeit, érvekkel alátámasztott véleményét változatos kifejezésekkel és mondatszerkezetekkel, a megfelelő nyelvi eszközök használatával logikai összefüggések alapján, bekezdésbe rendezett szövegben megfogalmazni;
* különböző szövegtípusokat létrehozni;
* változatos közlésformákat használni.

**12. évfolyam**

**Évi óraszám: 186**

**Tartalom**

**a) Kommunikációs szándékok**

#### A társadalmi érintkezéshez szükséges kommunikációs szándékok

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | **Kezdeményezés és válasz** | |
| Köszönés, megszólítás, elköszönés | Excuse me.  How do you do?  Good morning / afternoon / evening.  Hello Max.  Hello, how are you?  Hi!  Goodbye.  See you later.  Good night.  Take care.  Have a good trip. | Yes, can I help you?  What can I do for you?  How do you do?  Good morning / afternoon / evening.  Hello Tom.  Fine, thanks. And how about you?  Hi!  Goodbye.  See you.  Good night, have a nice sleep.  Thanks. Bye!  Thanks. |
| Bemutatkozás, bemutatás | My name is… This is…  How do you do? | Hello. / Hi!  How do you do?  Pleased to meet you.  Nice to meet you. |
| Levél, email, üzleti kifejezések használata | Dear James,  Dear Sir / Madam,  Dear Mr/Mrs/Miss/Ms …  Looking forward to hearing from you soon.  Kind regards,  Can you confirm it in writing?  I'll email the details to you as an attachment.  I can't wait to hear from you. |  |
| Telefonbeszélgetés | Hello. … speaking.  How can I help you?  What can I do for you?  I'm afraid the line's busy. Will you hold? | This is … . I'd like to speak to … .  Could I speak to … ? |
| Érdeklődés mások hogyléte felől és arra reagálás | How are you?  How are you feeling today?  What’s the matter? | Fine, thanks.  Not too bad.  Fine. / OK / All right. Much better, thanks.  Not very well, I’m afraid.  Actually, I’m suffering from… |
| Engedélykérés és arra reagálás | May I use your mobile?  Do you mind if I open the window? | Yes, go ahead.  Not at all. |
| Köszönet és arra reagálás | Thanks.  Thank you.  Thank you very much.  Thanks a lot.  It’s very kind of you.  I’d like to thank you for your help. | That’s all right.  Not at all.  You are welcome.  No problem.  Don't mention it.  My pleasure. |
| Bocsánat kérése és arra reagálás: | I’m sorry. I’m terribly sorry.  I must apologise for coming late.  I beg your pardon.  Please forgive me. | That’s all right.  It doesn’t matter.  Never mind.  No problem. |
| Együttérzés | I’m sorry about it.  I’m sorry to hear that.  What a shame!  Oh, dear. |  |

#### Érzelmek kifejezésére szolgáló kommunikációs szándékok

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Öröm, szomorúság | Are you happy about that?  What do you think of that?  How do you feel about that? | It's great. / Fantastic. / Terrific.  I’m very happy about it.  I’m glad to hear that.  I’m so pleased that…  I feel so happy for…  I’m sorry to hear that.  What a pity.  Oh, no!  Oh, dear!  I feel so sorry for… |
| Hála | It was most kind of you.  I’m very grateful to you. |  |
| Remény | What are you hoping for?  What are you looking forward?  What are your hopes for the new job? | I’m looking forward to…  I can hardly wait for…  I hope you’ll have time to join us. |
| Aggodalom, félelem | What’s the matter? You look worried.  Are you worried about…?  Are you afraid of what might happen? | I’m worried about the news.  It was really frightening. |
| Bánat, elkeseredés | Are you disappointed with your results? | I’m very disappointed.  I’m sorry to hear that. |

#### Személyes beállítódás és vélemény kifejezésére szolgáló kommunikációs szándékok

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Véleménykérés, véleménynyilvánítás és arra reagálás | What do you think? What's your opinion?  What do you think of it?  Do you? I don’t. | I don’t think it’s fair/good.  I think it’s horrible/terrible.  It’s a pity we couldn’t do it. |
| Valaki igazának az elismerése és el nem ismerése | You're right.  You're wrong.  She was wrong to say so. | I don’t think she was right.  I admit I made a mistake. |
| Egyetértés, egyet nem értés | Do you agree?  What’s your opinion?  How do you feel about it? | OK / All right.  I think he’s wrong/right.  I’m afraid I don’t agree. |
| Dicséret, kritika | Oh, what a good idea!  What a pleasant surprise!  That was a nice presentation.  It’s rather boring/awful/dispointing. | Oh, do you like it?  I’m glad you like it.  Oh, do you think so? Thanks.  I’m sorry you don’t like it. |
| Bizonyosság, bizonytalanság | Are you sure you want to go there?  I don't know if it's a good idea. | She must/may/might be wrong.  I’m not sure.  Perhaps. / Maybe. |
| Képesség | Can you speak German?  Are you able to repair this machine? | I can speak a little French  I’m not able to cope with this problem. |
| Preferenciák: | What would you rather do?  What do you prefer?  Would you rather leave now? | I’d rather have a rest.  I prefer tea to coffee. |
| Érdektelenség, közömbösség | Do you mind?  What do you think of it? | It doesn’t matter.  It’s all the same for me. |

#### Információcseréhez kapcsolódó kommunikációs szándékok

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Dolgok, személyek megnevezése, leírása | What is it?  What does he/she/it look like? | It’s… / That’s… / It’s a kind of… / It’s used for … It's made of …  She looks only twenty. |
| Események leírása | What happened? | We arrived at the retaurant and went in, then we sat down at a table, and … . |
| Információkérés, -adás | When will the train arrive?  How much will I have to work?  What do I need for the application? | At 7.30.  Working hours are from 9 to 5. |
| Feltételezés, kétely | I doubt if he can do it.  I don’t suppose they can come any earlier. I suppose we’ll arrive a bit late. |  |
| Ok, okozat | Why is that?  What’s the reason for that?  She was crying because she’d been reading a very sad book. | Well, because his train was late.  He forgot to lock the door; this is how it happened. |
| Cél, magyarázat | What’s this used for?  What’s the point of that?  We took a taxi so as not to arrive late. | It’s used for cooking.  It’s to make our products cheaper. |
| Emlékezés, nem emlékezés | Do you remember seeiing her for the first time?  Did you remember to lock the door? | I can’t remember when we first met.  I’ve forgotten to lock it. |

#### A partner cselekvését befolyásoló kommunikációs szándékok

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Kérés | Could you do me a great favour?  Could you lend me your bike for tomorrow? | Yes, sure.  Of course.  Yes, of course.  I’m afraid I can’t. |
| Segítség felajánlása | I’ll help with your presentation.  I’m going to the shops. Shall I bring you something? | Oh, you're very kind, thank you. |
| Javaslat és arra reagálás | Why don’t we hve lunch I a pub?  Let’s go to the cinema tonight. | Good idea.  I’d rather not. |
| Reklamálás, panasz | It was terrible.  It’s too cold.  I have a complaint.  This doesn’t work. |  |
| Tanácskérés, tanácsadás | What would you recommend?  What shall I do?  What do you think I should do?  What advice would you give? | Why don’t you…?  I think you should…  I don’t think you should…  You ought to…  You’d better… |

#### Interakcióban jellemző kommunikációs szándékok

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Megértés biztosítása | Visszakérdezés, ismétléskérés | Could you repeat it, please?  What time did you say they were to arrive? |
| Párbeszéd strukturálása | Beszélgetés kezdése  Elemek összekapcsolása  Beszélgetés lezárása | Listen, I have a little problem.  I’ll tell you what; I’ve just had an idea.  Imagine…  The first thing I would suggest is… Then we could…  Well, it’s been nice talking to you.  Thank you for listening to me. |
| Beszélgetésbe be- és kilépés | Beszédszándék jelzése  Félbeszakítás  Folytatás szándékának jelzése  Befejezési szándék jelzése  A partner mondanivalójának követése | Can I say something?  I’m sorry, but…  Just let me finish what I was going to say…  Just one more thing,  Finally…  To sum up…  Do go on.  Don’t let me interrupt you. |
| Saját szöveg strukturálása | Példák megnevezése  Témaváltás  Visszatérés a témához  Összefoglalás  Helyesbítés  Kiemelés, hangsúlyozás | Talking of films, I would…  But there’s also another thing…  Going back to the subject…  Well, to sum it up…  No, I mean….  The only problem is… |

1. **Fogalomkörök**

| **Fogalomkörök** | | **Fogalomkörök nyelvi kifejezései** | |
| --- | --- | --- | --- |
| **Cselekvés, történés, létezés kifejezése** | Jelenidejűség | *present simple*  *present continuous*  *present perfect simple*  *present perfect continuous* | The sun rises in the east.  You're lying.  Have you ever been to America?  I haven’t been sleeping well recently. |
|  | Múltidejűség | *past simple*  *past continuous*  *past perfect* | Hakespeare wrote plays.  What were you doig at seven?  She said she hd clened the flat. |
|  | Jövőidejűség | *going to*  *future simple*  *future continuous*  *future perfect* | I'm not going to listen to you any more.  I don’t think she’ll arrive on time.  This time tomorrow we’ll be travelling to Paris.  I’ll have finished the letter by the time you do the cleaning. |
| **Birtoklás kifejezése** |  | *have, possessive adj.*  *possesive pronouns*  *genitive ’s*  *of*  *belong to* | We've had a cat for two years..  mine, yours, etc.  the secretary’s notebook  the processor of the computer  Whose plate is this?  Who does this mobile belong to? |
| **Térbeli viszonyok** | Irányok, helymeghatározás | *prepositions, prepositional phrases, adverbs*  *picture location*  *geographical location* | here, there, on the left, on the right, in, on, under, opposite, next to, between, in front of, behind, inside, outside, above, at the top/ bottom, down the street, through the park, etc. |
| **Időbeli viszonyok** | Gyakoriság  Időpont  Időtartam | *adverbs of time with present perfect*  *how often?*  *when? what time?*  *how long?*  *while* | already, yet, just, so far, recently, lately, etc.  always, often, sometimes, never, once a week, occasionally, etc.  I slept four hours last night.  I was sleeping at 2 at night.  He’s been sleeping for four hours.  She was watching TV while we were working. |
| **Mennyiségi viszonyok** |  | *plurals, countables,*  *uncountables, numbers, pronouns, etc.* | time, information, clothes, news, work, data, etc.  all, every, both, etc. |
| **Minőségi viszonyok** |  | *comparative sentences (short, long adjectives)*  *irregular adjectives*  *too / enough*  *like (preposition)* | I'm more interested in sports than literature.  This story is the most interesting of all.  This girl is very young, just like the other. |
| **Modalitás** |  | *should, ought to, can, must, may, might, need, have to, used to, etc.*  *modals + perfect infinitive*  *passive modals* | Our guests should be here soon.  You could be right, I'm not sure..  They must be coming soon.  I used to ride a motorbike, but now I only drive.  They can’t have got up yet, it’s too early.  She must have printed the letter, I saw her turn on the printer.  You should have been here yesterday.  The letters can't have been posted yet. |
| Logikai viszonyok |  | *linking words*  *first conditional*  *second conditional*  *third conditional*  *I wish, if only, would rather* | and, or, but, because, although, that’s why, etc.  If you pass your exam, I'll take you to a restaurant.  What would you do if you won the lottery?  I wouldn't have met my wife if I hadn't gone to France.  I wish I could do it.  I wish you’d stop smoking.  If only you hadn’t said that.  I’d rather you didn’t leave now. |
| **Függő beszéd** |  | *reported speech* | She asked where the keys were.  Jim said he had served in the army. |
| **Szövegösszetartó eszközök** |  | *articles, determiners,*  *indefinite pronouns, quantifiers, etc.*  *relative pronouns, relative clauses* | a, an, the, no article  some, any, no, none, somewhere, no-one, all, every, each, both, etc.  She likes people who are good fun to be with.  His last book, which I couldn't understand at all, was a great success. |

1. **A kerettanterv témaköreihez illeszkedő témák**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Témák** | **Kapcsolódási pont** | **Óraszám** |
| Otthonunk, szűkebb környezetünk, lakásváltoztatás, költözés, az otthon hiánya, helyleírás | önismeret, civilizációs ismeretek, hon- és népismeret | 15 |
| Tágabb körynezetünk, utazás, világjárás, élmények a világban, külföldi tartózkodás | hon- és népismeret, brit civilizációs ismeretek, földrajz, illemtan | 15 |
| Munka, közösségi szolgálat, önkéntesség, állás, álláspályázat, karrier, sikeres emberek, vágyak, jövőkép | önismeret, illemtan, hon- és népismeret, brit civilizációs ismeretek, kultúra | 15 |
| Társas kapcsolatok, barátság, házasság, emberi viszonyok és személyiségek leírása | önismeret, hon- és népismeret, kommunikáció, pszichológia | 15 |
| Időbeosztás, mindennapi és különleges tevékenységek, szórakozás, kultúra, utazás, étkezés | kultúra, önismeret, hon- és népismeret, civilizációs ismeretek, gasztronómia | 15 |
| Kommunikáció levélben, emailben és telefonon, önéletrajz írása | kommunikáció, brit civilizációs ismeretek, önismeret | 15 |
| Szolgáltatások, hivatalok, közügyek | civilizációs és szociális ismeretek | 20 |
| Média, filmek, könyvek | történelem, irodalom, kultúra | 20 |
| Bűnözés, bűnmegelőzés | társadalomismeret, pszichológia, szociológia | 20 |
| Interkultúrális ismeretek, célnyelvi országok történelmének, kultúrájának mélyebb megismerése | földrajz, történelem, irodalom, média | 20 |
| Érettségire felkészítés | szövegértés, szövegalkotás | 16 |

1. **Javasolt tevékenységek**

internetes kutatás; szerepjáték; vitafórum, önálló és csoportos projektmunka; interjú; önálló szövegalkotás; önálló és csoportos szövegfeldolgozás; ismeretszerzés célnyelvű, autentikus anyagok feldolgozása, blogírás angol nyelven; PPT készítése; filmelemzés; olvasott cikk angol nyelvű ismertetése

|  |  |
| --- | --- |
| **A fejlesztés várt eredményei a** **két évfolyamos** **ciklus végén** | C1szintű nyelvtudás.  A tanuló képes megérteni az összetettebb konkrét vagy elvont témájú, köznapi vagy tanulmányaihoz kapcsolódó beszélgetések gondolatmenetét.  Aktívan részt vesz az ismerős kontextusokban folyó beszélgetésekben, meg tudja indokolni és fenn tudja tartani nézeteit. Folyamatos és természetes módon olyan szintű interakciót tud folytatni anyanyelvű beszélővel, hogy az egyik félnek sem megterhelő.  Világos, részletes leírást ad az érdeklődésével kapcsolatos témák széles köréről. Ki tudja fejteni egy aktuális témával kapcsolatos álláspontját, el tudja mondani a különböző alternatívák előnyeit és hátrányait, és érvekkel alá tudja támasztani.  Olvas a jelenkor problémáival kapcsolatos cikkeket és beszámolókat, amelyek szerzői egy adott témával kapcsolatban kifejtik véleményüket. Képes irodalmi, prózai szövegeket. értelmezve olvasni.  Több műfajban is képes világos, részletes szöveget alkotni különböző témákban, és ki tudja fejteni a véleményét egy aktuális témáról úgy, hogy részletezni tudja a különböző lehetőségekből adódó előnyöket és hátrányokat.  Nyelvtudása megfelel az érettségi vizsga közép és emelt szintjének. |